**Letošní Novoměstské Slunohraní přinese zážitky smyčcům i flétnám**

 Jak název napovídá, půjde o dny prosycené sluncem, uvolněnou letní atmosférou a zároveň také velkou porcí „hraní“. Na Slunohraní jde muzicírování skvěle od ruky, neboť zde muzikanti mají prvotřídní seskupení „učitelů“, jehož jádrem je famózní a zároveň neuvěřitelně přívětivé a přátelské Janáčkovo kvarteto. Dalšími členy trenérského týmu jsou houslista a dirigent Richard Kružík a pro letošní rok také flétnistka Kristina Vaculová. Lektoři, během zkoušení kvartetních skladeb i během individuálních konzultací a hry v orchestru, radí a pomáhají, co jim síly stačí.

 Cílem Slunohraní totiž není vzájemná rivalita a poměřování mezi muzikanty, nebo snad poukazování na rozdíly mezi profesionály a neprofesionály. Cíl je jednoduchý: odvézt si domů co nejvíce rad, zkušeností, odkoukaných fíglů, nových překvapení v interpretaci skladeb…, ale také kontaktů na nové hudební přátele, zážitků z koncertů, pocit relaxace a úplného vytěsnění veškerých pracovních záležitostí, spoustu hudebních historek z večerních posezení s „Janáčkovci“ a novou chuť dělat hudbu dál a víc.

 **Letošní program je postaven na osvědčených základech, to znamená hraní v kvartetech pod vedením členů Janáčkova kvarteta a v orchestru pod taktovkou Richarda Kružíka, který na brněnské konzervatoři úspěšně řídí Moravský komorní orchestr.**

Novinkou v tomto roce je otevření Slunohraní také hráčům na příčnou flétnu. Individuálně se jim bude věnovat vynikající flétnistka Kristina Vaculová, která absolvovala JAMU, je laureátkou několika národních a mezinárodních soutěží a od letošního roku také členkou Filharmonie Brno.

 Stejně jako ve dvou předchozích letech bylo Slunohraní okořeněno malým nahlédnutím do jiných hudebních žánrů (v roce 2012 to byl folklor a vloni jazz), je pro letošní rok připravena exkurze do tajů irské lidové hudby. A to v podobě odpoledního workshopu s houslistkou Míšou Rábovou a s flétnistou Michaelem Komárkem z pražské skupiny MARW, která pak večer svojí hudbou a zpěvem rozproudí energii na podiu a zahájí první ze série tří veřejných koncertů na nádvoří Horácké galerie.

 Obyvatelé Nového Města na Moravě si tak užijí letního muzicírování spolu s účastníky Slunohraní do sytosti, neboť hned druhý den všechny čeká tajemná atmosféra nočního nádvoří a koncert flétnistky Kristiny Vaculové, která si jako hosta přizvala svoji kolegyni z brněnské Filharmonie, harfenistku Ivanu Dohnalovou. Koncert těchto dvou mladých dam bude zcela určitě zážitkem nejen pro uši, ale také pro oči.

Třetí koncert, v pátek 6.7., Slunohraní ukončí. Představí se na něm již tradičně Janáčkovo kvarteto, které si v uplynulých ročnících svou emocemi nabitou hrou a šarmem novoměstské posluchače zcela získalo, a které na zdejší pohodu a krásné prostředí pěje samou chválu. Ve druhé části večera pak vystoupí Letní orchestr. Ten, i přes svoji krátkou životnost, připraví pod vedením Richarda Kružíka pro publikum krásný program, letos netradičně – s příchutí vánoc. Zazní tak například koncert pro dvoje housle a orchestr A. Corelliho a další známé skladby.

Máte-li tedy vy, nebo vaši blízcí doma housle, violu, violoncello, kontrabas nebo příčnou flétnu, neváhejte a vydejte se v létě do Nového Města pro nové hudební zážitky. Přihlásit se můžete už nyní, a to na webu www.slunohrani.cz, popřípadě e-mailem na slunohrani@seznam.cz.

Zároveň si tak můžete s předstihem zvolit stupeň obtížnosti a vybrat si kvartetní skladbu, která vám nejvíce vyhovuje. Nemusíte se tedy ničeho obávat, vaši „ budoucí“ spoluhráči z kvartet a z orchestru si už určitě také vybírají a někteří jsou přihlášení! A vy ostatní, kteří hudební nástroj nevlastníte, přijeďte na koncerty, jste zváni! Nashledanou v létě Novém městě na Moravě.

/vp/