



**10. cirkulář**  
(duben 2011)

**Zveme Vás na výroční schůzi,  
která se koná 14. května 2011 v Miletíně  
od 13 hod. v Informačním středisku.  
Těšíme se na Vaši účast.**

PROGRAM

1. Zahájení
2. Volba návrhové komise
3. Zpráva o činnosti o.s.
4. Zpráva vedoucího odborné komise
5. Zpráva o hospodaření za rok 2009 a 2010
6. Zpráva o revizní činnosti za rok 2009 a 2010
7. Projednání návrhu na novou organizaci průvodcovské služby a vzájemných vztahů s městem Miletín a s majitelem zámku
8. Výsledek volby výboru
9. Změny stanov o.s.
10. Projednání čestného členství
11. Diskuse
12. Návrh usnesení

## **Téze výroční zprávy o činnosti Muzea o.s. za období 2009 - 2010**

**Základní předpoklad činnosti Muzea**, zajištění vhodných prostor pro jeho práci, pokračoval příkladným mecenášským přístupem majitele zámku Ondřeje Stýbla. Byla uzavřena Smlouva o užívání prostor za roční poplatek 100 Kč.

**Budování expozic** bylo na jaře 2010 dokončeno instalací expozice věnované poslednímu období vývoje nazvané **Cesta od divadel svítících do tmy k amatérskému divadlu dneška**. Iniciátory, organizátory a realizátory byli Miloslav Hýbner, Milan Lánský, Martin Taller a Jiří Valenta.

**Muzeum navštívilo** v roce 2009 840 návštěvníků, v roce 2010 1238 návštěvníků. Vedle návštěv jednotlivých zájemců to byly hromadné návštěvy členů divadelních souborů z Vamberka, Libice nad Cidlinou, Červeného Kostelce, Prahy, 14 žakovských výprav a 6 různých jiných skupin. Průvodcovské služby zajišťovali Miloslav Hýbner, který provázel 89 návštěv a Milan Lánský 32 návštěvy. Délka jedné návštěvy se pohybovala minimálně 1,5 až 2 hodiny, v některých případech i déle. Vedle toho tito 2 pracovníci zajišťovali i úklid prostor muzea.

**Putovní výstava Malované opony** byla umístěna v 21 přehlídkových místech včetně Jiráskova Hronova a ve výstavních sálech muzeí, mj. Národního muzea, které pro nás vytisklo plakát. Realizaci výstav zajišťovali Miloslav Hýbner a Jiří Valenta.

**Průvodce Muzeem** byl vydán pod názvem Putování od maškar...až k amatérskému divadlu dneška. Zorganizován byl křest knihy v Miletíně a tisková konference v Praze. Publikace bohatě naplněná obrázky provází čtenáře vývojem ochotnického divadla v naší zemi i městem Miletín.

**Symposium** na téma Tradice českého ochotnického divadla a amatérské divadlo dneška bylo jednak vstupem Muzea do oblasti odborných úvah teatrologů o poslání ochotnického divadla v minulosti a dnes, jednak příležitostí pro vstup Muzea

do průběhu mládím kypícího jubilejního 80. Jiráskova Hronova. Spolupořadatelem Symposia bylo Národní informační a poradenské středisko pro kulturu.

**Sborník** referátů přednesených na Sympoziu se stal 2. svazkem publikací Muzea.

**Činnost v posledním dvouletém období však provázely četné problémy:**

- vztahy se zakladatelským souborem Erben dospěly až k veřejnému obvinění ze zanedbání péče o exponáty muzea, převážně směřované k práci předsedy o.s., které nebylo možno akceptovat. Miloslav Hýbner ukončil členství v DS Erben a oznámil svoji rezignaci na funkci předsedy o. s. Muzeum.
- osobní vztahy předsedy o. s., Města, souboru Erben a obyvatel se vyvíjely nezdravě a bránily domluvám o společných postupech ve prospěch Muzea. Situaci řešila rozšířená schůze výboru, na níž starosta Města nabídl zajištění průvodcovské služby v rámci práce vznikajícího Informačního centra města Miletín a předseda Volného sdružení východočeských divadelníků Alexandr Gregar se zavázal vypracovat návrh řešení, který bude předložen výroční schůzi.
- následkem výše uvedené situace bylo zanedbání některých základních povinností vyplývajících ze stanov o. s. (nebyla podána zpráva o činnosti o. s. za rok 2009, nebyla svolána výroční členská schůze 2009, nebyla podána zpráva o finančním hospodaření za rok 2009, zanedbány byly příležitosti získání finančních prostředků na další budování Muzea pro rok 2011).
- vloupání se do Muzea a vykradení několika většinou zapůjčených exponátů v březnu 2011 bylo dalším vážným problémem.

**Podrobné informace o finančním hospodaření** budou součástí zprávy podané výroční schůzi. Revizi účetnictví provedla revizorka Hana Dohnalová.

**Před nově zvoleným výborem o.s. stojí úkol vyřešit řadu problémů další činnosti Muzea.**

## Příprava a průběh volby

Výbor rozhodl, aby **volba výboru byla provedena digitálně** vzhledem k tomu, že členská základna je rozptýlena po celé zemi a možnost osobní účasti řady členů na výroční schůzi je z mnoha důvodů (i finančních) nerealizovatelná

1/ Občanské sdružení Muzeum českého amatérského divadla má 16 kolektivních členů a 61 členů individuálních. Celkem tedy **77 hlasujících (při 100% účasti na volbě)**.

Všechny členy oslovujeme a vyzýváme k odevzdání volby. Členské schůzi bude oznámen výsledek volby v absolutních číslech pro jednotlivé kandidáty i % členů hlasujících pro jednotlivé členy výboru.

Konečné výsledky volby potvrdí výroční členská schůze, bez ohledu na počet zúčastněných.

Možnost volby bude dána i členům, kteří dosud nezaplatili členské příspěvky, také přítomným, kteří se přihlásili za členy a na místě zaplatili členský příspěvek.

2/ Kandidátka je vytvořena podle návrhů současných členů výboru o.s.. **Každý z členů o.s., by měl označit ty kandidáty, kteří by měli pro další období (doufáme, že členská schůze přijme návrh na období 2 let) rozhodovat o osudech našeho občanského sdružení ve výboru.**

3/ Podle stanov o.s. má mít výbor 5 členů, navrhne členské schůzi změnu na 7 členů + revizor. **Volit tedy budeme 7 členů a revizora.** (Pokud členská schůze nepřijme změnu stanov, tedy poslední dva členové s nejmenším počtem hlasů se nestanou členy výboru.)

4/ Kandidáty mohou být jednak individuální členové o.s., jednak osoby, pověřené vedením kolektivního člena ke kandidatuře.

**5/ Každý z členů o.s. (jednotlivec či představitel kolektivního člena) je oprávněn označit v příloženém formuláři 8 jmen (7 členný výbor a revizor) kandidátů na členství ve výboru o.s. První schůze výboru (14. 5. 2011 po skončení výroční schůze) projedná rozdělení konkrétních funkcí.**

**Uvádíme jména kandidátů v pořadí podle počtu návrhů dosavadních členů výboru :**

**Mgr. Alena Exnarová**, Hradec Králové, ředitelka Muzea loutkářských kultur v Chrudimi, členka VSVD, dosud členka výboru o.s. Muzeum. Od 1. září odchází do důchodu a je odhodlána věnovat se práci ve výboru. Oznámila, že s kandidaturou souhlasí.

**Mgr. Miloslav Hýbner**, Miletín, dosud předseda o. s. Muzeum, jeden z jeho zakladatelů, rezignoval na funkci předsedy o. s. Oznámil, že kandidaturu do výboru nepřijímá.

**Martin Hlavatý**, Miletín, předseda Divadelního souboru Erben, kandidatura zakladatelského souboru.

**MgA. Jiří Valenta**, Praha, dosud vedoucí odborné komise, člen výboru o.s., ze zdravotních důvodů funkci ve výboru nemůže přijmout. Je odhodlán pracovat ve prospěch Muzea bez vazby na zvolenou funkci po dohodě s budoucími členy výboru.

**Ing. Tomáš Hájek**, Poniklá, dosud člen výboru o.s. se kandidatury pro zaneprázdnění vzdává (stal se starostou obce Poniklá) a doporučuje, aby na jeho místě pracovala :

**Soňa Fišerová**, grafička, organizátorka divadelních aktivit v Poniklé, kandidaturu s ní projednal.

**Milan Lánský**, Miletín, dosud člen výboru o.s., jeden ze zakladatelů Muzea, s kandidaturou souhlasí.

**Mgr. Alexandr Gregar**, Hradec Králové, předseda Volného sdružení východočeských divadelníků, velmi aktivně se zúčastnil jednání o problematice budoucnosti Muzea, předložil návrhy na řešení situace.

**Nad'a Gregarová**, Hradec Králové, pracovnice střediska IMPULS, dosud členka výboru o.s. s kandidaturou souhlasí, ale považuje za důležitější, aby ve výboru byl Saša Gregar a Alena Exnarová a také aby členy výboru nebyli jen samí Východočeši.

**Prof. Mgr. František Laurin**, Praha, čestný člen o.s., se ke kandidatuře nevyjádřil.

**Ing. Jaroslav Vondruška**, Libice nad Cidlinou, dosud člen výboru o.s. kandidaturu nepřijal pro zaneprázdnění řadou jiných funkcí.

**Mgr. Josef Kopecký**, Sopotnice, s kandidaturou souhlasí.

**Pavel Labík**, Červený Kostelec, se ke kandidatuře nevyjádřil.

**Zdeněk Vylíčil**, Úpice, se ke kandidatuře nevyjádřil,

**Milan Zlesák**, Luže, s kandidaturou souhlasí.

#### **Revizor účtů:**

**Hanička Dohnalová**, Josefův Důl , dosud revizorka účtů o.s., s kandidaturou souhlasí.

**Mgr. Jiří Němec**, Přibyslav, souhlasí s kandidaturou na revizora účtů

I když zaplacení členských příspěvků není podmínkou možnosti Vaší volby,  
čestné by bylo zaplatit členské příspěvky  
na číslo účtu: 218718154/0300,  
uved'te laskavě jméno plátce.  
Individuální člen 100 Kč, kolektivní člen 500 Kč.

Bližší informace na stránkách <http://miletin.amaterskedivadlo.cz/sdruzeni>

Stanovy o.s. najdete na

[http://miletin.amaterskedivadlo.cz/files/071002\\_Stanovy\\_registrovane\\_MV.pdf](http://miletin.amaterskedivadlo.cz/files/071002_Stanovy_registrovane_MV.pdf)

**Příložený volební líst vyplňte a zašlete do 2. května na adresu  
muzeummiletin@seznam.cz**