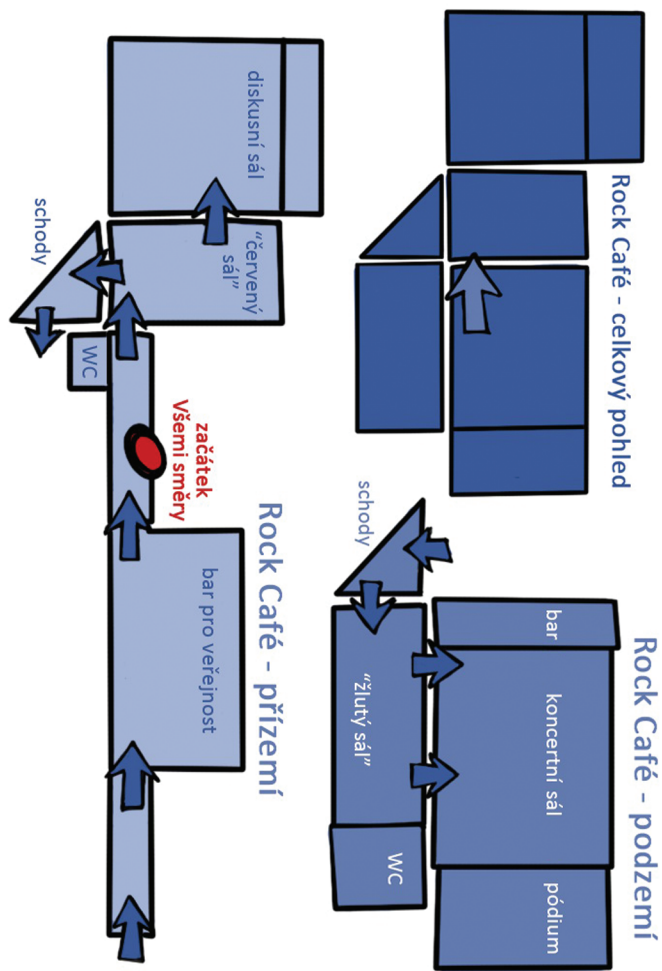


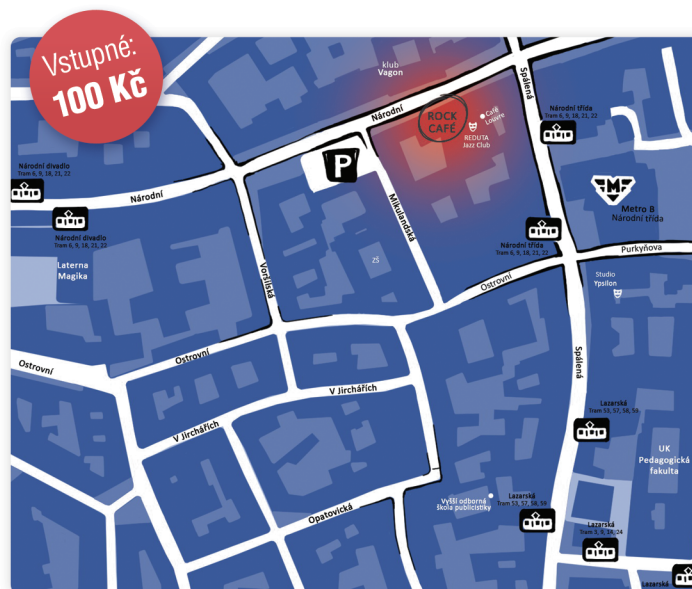
Vrhněte se s námi do mediálního kolotoče a prožijte jeden den v kůži novináře. Poznejte radosti a starosti redaktorů, reportérů nebo třeba komentátorů. Přiblížíme vám, co obnáší novinářské řemeslo. Naučíme vás, jak přesvědčit zdroj ke spolupráci. Ukážeme vám, jak rozpoznat nepoctivého informátora. Prozradíme vám tajemství reportáže. Poskytneme vám prostor k tomu, abyste za pomoci profesionálů z oboru zjistili, kolik publicisty ve vás je a společně se zamyslíme nad tím, o čem stojí za to psát, mluvit či natáčet.

Promítneme vám ukázky výjimečné novinářské práce, které doprovodí besedy s výjimečnými lidmi. Představíme vám literární, fotografickou, rozhlasovou, audiovizuální a novinářskou tvorbu našich studentů. Budete moci zhlédnout divadelní představení a poslechnout si vystoupení energické indie-rockové kapely.



www.vsemismery.cz
naši stránku najdete i na Facebooku

Vojtěch Marek
manažer festivalu Všemi směry 2011
+420 732 630 442
festivalvsemismery@gmail.com



Festival nezávislé publicistiky Všemi směry 2011

Prožijte den v kůži novináře!

7. dubna 2011, od 10.00
Rock Café, Národní 116/20, Praha 1

pořádají studenti Vyšší odborné školy publicistiky

Generální partner
Generace20

Finančně podpořili



Hlavní mediální partner
LIDOVÉ NOVINY
lidovky.cz

Mediální partneři



design: Martin Rýz

DISKUSNÍ SÁL PROGRAM FESTIVALU

10.00 | Zahájení festivalu

10.15 | Lekce z žurnalistiky

Sportovní redaktor deníku Právo Martin Kézr prozradí, proč by se novináři možná neměli ženit a novinářky vdávat. Doporúčujeme přijít včas - víme, proč to píšeme...

10.45 | Vyhlášení soutěže

12.30 | Jak přesvědčit

Naše rétorické schopnosti, gesta a barvy, které volíme, o nás prozrazují víc, než by se na první pohled mohlo zdát. Přemýšleli jste někdy nad tím, proč bývalý americký prezident Bill Clinton po aféře se stážístkou Monikou Lewinskou nápadně proměnil šatník? Odpovědi na hádanky zašifrované v našem projevu nám odhalí mediální poradce Jan Kubáček.

13.00 | Jak nenaletět

Rozpoznat lež není jednoduché. Ve starobylé Číně používali k usvědčení z klamu zrnka rýže. Podezřelý si je musel vložit do úst a pokud zůstala během výslechu suchá, byl usvědčen. Co ale dělat v případě, kdy jsme na pochybách a zázračnou obilovinu v kapse nemáme? Poradí nám psycholožka Petra Mašková.

13.30 | Jak zaujmout

Pokud naše sdělení nemá oproti jiným navrch, zaujme jen těžko. Jak ho sestavit tak, aby přilákalo potřebnou pozornost, nám prozradí pilot stíhačky, popelář, herec, hasič, tesař, hokejový brankář, voják speciální jednotky a krotitel cirkusových medvědů v jedné osobě - reportér televize Nova Martin Vencel.

16.30 | Bulvár: Kde jsou hranice?

Neptáme se, kde končí městská ulice, ubíhající často v místech bývalých hradeb. Zajímá nás vymezení média, v němž hrají klíčovou roli emoce. Cílem polemiky spisovatele a spoluautora petice proti bulváru Michala Viewegha se šéfredaktorem týdeníku SPY Pavlem Novotným je hledání odpovědi na to, jaký je význam bulváru a jeho místo v mediálním světě. Moderuje Veronika Sedláčková.

17.15 | Diktát

Zkoušíte psát diktáty se Zdeňkem Svěrákem? Věřte, to je jen slabý odvar! Obávani češtináři Jiřina Miklušáková a Jan Joneš vás přesvědčí o tom, proč je dobré mluvit hezky česky.

18.00 | WikiLeaks: Co je ve veřejném zájmu?

Internetový server WikiLeaks způsobil v loňském roce poprask na mezinárodní scéně, když zveřejnil tajné státní informace. Někteří politici se oháněli termínem mediální terorismus, veřejnost se rozdělila na dva tábory a otec projektu, Julian Assange, se stal veřejným nepřitelem USA. Nad tím, jaká sdělení jsou pro společnost prospěšná, budou diskutovat šéfredaktor Lidových novin Dalibor Balšínek, redaktor týdeníku Respekt Jaroslav Spurný, mluvčí projektu PirateLeaks Jakub Michálek, analytik Jan Adamec a redaktor České pozice Petr Matějček. Moderuje Stanislav Brunclík.

19.30 | Vyhlášení výsledků soutěže, ukončení programu

20.00 | Sběratelé, ověřovatelé a šířitelé informací

Překvapení v režii divadla Improvarie.

KONCERTNÍ SÁL PROGRAM FESTIVALU

11.15 | Pozemšťané, koho budete volit? + beseda s tvůrci

Neotřelý novinářský pohled na poslední volby do Poslanecké sněmovny nabídně dokument z dílny o.s. Inventura, natočený pod vedením Lindy Jablonské. Ta bude přítomna i na besedě po promítání. „Paroubku, kdo je z politiků největší mimozemšťan?“

13.00 | Smyčka studentských filmů

Studenti VOŠP představují svou tvorbu.

14.30 | Jeden svět: Anna v přední linii + beseda

Poutavý dokumentární film o ruské novinářce Anně Polítkovské ukazuje odvrácenou stranu novinářské profese. Hosty následné besedy na téma „stále častější útoky na žurnalisty“ budou zahraniční zpravodajka agentury Mediafax Alina Holušová a redaktorka týdeníku Respekt Kateřina Šafaříková.

16.30 | Smyčka studentských rozhlasových děl

Studenti VOŠP představují svou tvorbu.

17.15 | Autorské čtení s Václavem Vokolkem

Studenti VOŠP představují svou tvorbu.

18.15 | Trůn milosrdenství

Herci divadla HarOLD poukazují na strasti, které se snažíme zakrývat konzumním způsobem života.

21.30 | Koncert kapely The Roads

Tečku za festivalem Všemi směry udělá indie-rocková kapela The Roads s britským frontmanem, která sbírá úspěchy nejen na české scéně.

WORKSHOPY PROGRAM FESTIVALU

14.30 | Diskusní sál + přílehlé prostory

Lepší než poslouchat vyprávění o tom, co novinařina vlastně obnáší, je si ji vyzkoušet...

Čtecí zařízení

Staňte se na okamžik televizním hlasatelem. Moderátorka Martina Kociánová vám poradí, co dělat v případě, když svítí červené světlo a vy máte zrovna záchvat smíchu.

Hlasová výchova

„Hlavní roli lorda Rolfa hrál Vladimír Leraus.“ Divili byste se, co všechno mluvídla vysloví, pokud je patřičně trénujete. Dokáže vám to hlasová poradkyně Zdena Fleglová.

Stavba reportáže

„Nejlepší začátek je takový, že si určíme, jaký bude konec,“ řekl slavný scenárista Syd Field. Reportér televize Nova Martin Vencel vám názorně předvede, jak udělat dech beroucí reportáž.

Práce s hvězdou

Moderátor Pavel Anděl se vás pokusí naučit pracovat se slavným člověkem tak, abyste se dozvěděli, co skutečně potřebujete.

Sportovní komentátorství

„Běloruský obránce visí na Barošovi jako vánoční ozdoba na stromku.“ Vtipný a pohotový komentář není jen tak. Můžete se přesvědčit sami a s Janem Smetanou či Tomášem Zetkem okomentovat sportovní přenos.

Tisková konference

Jak se správně ptát, čím odlišit zprávu pro noviny, rozhlas a televizi... To vše si vyzkoušíte jak jinak než na vlastní kůži se sportovním redaktorem deníku Právo Martinem Kézrem, projektovým manažerem Tomášem Bouškou a reportérkou ČT Anetou Vojtěchovou.

Změna programu vyhrazena.