

HISTORICKÁ OLOMOUC XVIII

MĚSTO V BAROKU ~ ~ BAROKO VE MĚSTĚ

Odborná konference

vstup volný



pořádá Vlastivědné muzeum v Olomouci ve spolupráci
s Muzeem umění Olomouc a Katedrou dějin umění FF UP
Václavkův sál VMO a Auditorium maximum v Jezuitském konviktu

www.vmo.cz | www.arthist.cz | www.olmuart.cz



Středa 16. 3. 2011

9.00 hodin | Václavkův sál VMO
PREZENTACE ÚČASTNÍKŮ

10.00 hodin
SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ

I. BLOK

10.15 – 11.15 hodin
Václavkův sál VMO

**Nový jezuitský pramen
o švédské okupaci Olomouce**
Tomáš Parma

Barokní krupské kroniky
Jan Kilián

~ přestávka ~

II. BLOK

11.30 – 13.00 hodin
Václavkův sál VMO

**Město v objetí
mariánských rezidencí**
Proměny zbožnosti fulneckých
měšťanů v 17. a 18. století
Zdeněk Orlita

**Strategie konventu minoritů
v konkurenci s dalšími
církevními institucemi města
Brna v první polovině 18. století**
Vladimír Maňas

**Náboženská imaginace
v potridentském městě**
Tomáš Malý

~ přestávka na oběd ~

III. BLOK

14.00 – 15.15 hodin
Jezuitský konvikt –
Auditorium maximum KDU FF UP

Neznámá olomoucká kašna
Simona Jemelková

Ignaz Günther a Olomouc
Martin Pavlíček

**Kaple Božího hrobu
v Olomouci**
Tomáš Řepa

~ přestávka ~

IV. BLOK

15.30 – 17.00 hodin
Jezuitský konvikt –
Auditorium maximum KDU FF UP

Řez jako ztráta kontextu
Dvě dívčí hlavy Guida Reniho
ze sbírky olomouckých
arcibiskupů
Ladislav Daniel

**Giuseppe Bragaglio:
hypotézy o jeho díle**
Martin Mádl

**Ticinští štukatéri v Olomouci:
nesváry – atribuce**
Jana Zapletalová

19.00 hodin
Klubovna Vlastivědného muzea v Olomouci
SPOLEČNÉ SETKÁNÍ ÚČASTNÍKŮ
A HOSTŮ KONFERENCE

Čtvrtek 17. 3. 2011

I. BLOK

9.00 – 10.00 hodin
Václavkův sál VMO

**Reliéf Madony svatokopecké
podrobně**
Ivo Hlobil

**Poutní provoz a jeho zajištění
na Svatém Kopečku
u Olomouce v 17. a 18. století**
Jana Oppeltová

~ přestávka ~

II. BLOK

10.15 – 11.45 hodin
Václavkův sál VMO

Střední Evropa a Nový svět
Olomouc a Villa Imperial
de Potosí (Bolívie) barokní
epochy
Ivo Barteček

**Duchařina na barokní způsob,
aneb spis Karla Ferdinanda
Schertze *Magia posthuma*
a jeho druhý život**
Lubor Kysučan

**Pozůstalost olomouckého
tiskaře Víta Jindřicha Ettela
(+1669)**
Miroslav Myšák

~ přestávka na oběd ~

III. BLOK

13.00 – 14.15 hodin
Jezuitský konvikt –
Auditorium maximum KDU FF UP

**Římský triumf olomouckého
malíře Josefa Ignáce Sadlera
(1725–1767)**
Martina Miláčková

**Malíř Antonín Richter –
známý a neznámý?**
Filip Hradil

**Ikonografie zaniklých
barokních fresek
na olomoucké radnici**
Leoš Mlčák

~ přestávka ~

IV. BLOK

14.30 – 16.00 hodin
Jezuitský konvikt –
Auditorium maximum KDU FF UP

**Kostel sv. Michala
v Olomouci a jeho typ**
Rostislav Švácha

**Stavitelská „pratica“
v barokní Olomouci**
Jiří Kroupa

**Šimon Boruhradský
jako architekt v Mexiku**
Pavel Štěpánek

UKONČENÍ KONFERENCE