

Tématem letošního ročníku celorepublikového festivalu Den architektury je „proces proměny“. V Plzni se proto v týdnu mezi 25. zářím a 3. říjnem 2024 zaměříme na klíčové objekty a místa, které proces proměny města a jeho postupné utváření ilustrují. Hlubší pohled na architektonický a urbanistický vývoj Plzně představíme prostřednictvím odborně vedených komentovaných procházek spojených s prohlídkami vybraných budov. Program festivalu již tradičně doplní filmová projekce v rámci festivalu Film a architektura, nebo workshop pro děti a jejich doprovod. „Procesem proměny“ však organizátoři akce odkazují také do světa literatury. Nevšední dílo Franze Kafky v plzeňském programu reflektují úvodní komentovaná prohlídka výstavy v Západočeské galerii v Plzni a páteční večerní náladová a fotografická procházka Liminal Spaces. V závěru festivalu nabídneme také diskusní prostor pro reflexi budoucího rozvoje městského prostoru, spojeného s realizací jedné z klíčových dopravních staveb Plzně.

[další informace](#) ↓

[bit.ly/DA2024plzen](https://bit.ly/DA2024plzen)  
[pestujprostor.cz](https://pestujprostor.cz)  
[denarchitektury.cz](https://denarchitektury.cz)

**Středa**

**25/9**

[komentovaná prohlídka výstavy](#) ↓

**17:00–18:00**

sraz: Masné krámy,  
Pražská 18, Plzeň

**Očima Franze Kafky: Mezi obrazem a jazykem**

Výstavou Očima Franze Kafky: Mezi obrazem a jazykem provede návštěvníky její autorka Marie Rakušanová. vstupné: plně 90 Kč / snížené 45 Kč

**Pátek**

**27/9**

[komentovaná procházka a prohlídka](#) ↓

**20:00–21:30**

točna tramvaje č. 2, Slovanská alej, Plzeň

**Liminal Spaces**

Náladová (a) fotografická procházka s členkou spolku Pěstuj prostor Lucíí Pechmanovou zavede účastníky na nevšední, opuštěná či málo frekventovaná místa na Slovanech a v širším centru Plzně. Vycházku na několika místech doplní autorská čtení poezie.

**Sobota**

**28/9**

[komentovaná procházka a prohlídka](#) ↓

**10:00–12:00**

před katedrálou sv. Bartoloměje,  
náměstí Republiky, Plzeň

**Zrození města**

Komentovaná procházka s autorem projektu Plzeň známá neznámá Lukášem Houškou veřejnosti přiblíží genezi města a představí jim zásadní stavební díla v jeho historickém jádru. Závěrečným bodem vycházky bude od 11:30 hod. komentovaná prohlídka katedrály sv. Bartoloměje s architektem Janem Soukupem, spoluautorem projektu obnovy jejího interiéru.

[komentovaná prohlídka a procházka](#) ↓

**14:00–16:00**

hala hlavního nádraží, Nádražní 9, Plzeň

**Obnovené nádraží a síla imaginace stavitele Karla Bubly**

Vedoucí Odboru památkové péče Magistrátu města Plzně Karel Zoch představí zájemcům obnovenou budovu centrálního plzeňského železničního nádraží. Po přejezdu vlakem na zastávku Plzeň – Jižní Předměstí na prohlídku v 15:00 naváže procházka s historikem architektury a architektem Petrem Klímou po fantastní architektuře Karla Bubly v Hálkově ulici.

[komentovaná procházka a prohlídka](#) ↓

**17:00–19:00**

před budovou Divadla J. K. Tyla,  
Smetanovy sady, Plzeň

**Hradby a sady**

Komentovaná procházka s Lukášem Houškou provede zúčastněné po někdejších plzeňských hradbách transformovaných na sadový okruh a představí jim nejvýznamnější stavby, které v 19. i 20. století utvářely „plzeňskou Ringstrasse“ – Velké i Malé (Německé) divadlo, Měšťanskou besedu, Umělecko-průmyslové muzeum nebo hotely Waldek (Slovan) a Smitka (Continental). Na vycházku naváže v 18:30 komentovaná prohlídka hotelu Continental s designérkou Kateřinou Klímovou.

[filmová projekce](#) ↓

**19:30–21:15**

hotel Continental, Zbrojnická 8, Plzeň

**Česká cena za architekturu – Oceněné stavby 2023**

(CZ, 2024, 15 min., česky)

Krátké medailony všech oceněných realizací loňského ročníku České ceny za architekturu.

**27 pater: Utopie Alterlaa (původní název: 27 Storeys)**

(AT/DE, 2023, 82 min., německy s českými titulky)

Filmový debut Biancy Gleissinger poodkrývá fungování Alterlaa, největšího komplexu sociálního bydlení v Rakousku. Snímek představuje panoptikum rozličných obyvatel areálu, jehož součástí jsou školky, školy, obchody i sportoviště, včetně bazénu, nebojí se však poukázat ani na stinné stránky utopicky koncipovaného místa. vstupné: 60 Kč

**Neděle**

**29/9**

[komentovaná procházka a prohlídka](#) ↓

**10:00–12:00**

U Branky,  
Smetanovy sady, Plzeň

**Po stopách Bedřicha Smetany**

Historik Tomáš Bernhardt, editor knižně vydaných studentských deníků Bedřicha Smetany, provede v této komentované procházce zájemce po místech spojených s pobytem mladého skladatele v Plzni v letech 1840–1843. Součástí procházky bude od 11:00 hod. komentovaná prohlídka někdejšího kláštera dominikánek adaptovaného na gymnázium a posléze vědeckou knihovnu s historikem architektury Petrem Domanickým, kurátorem sbírky architektury Západočeské galerie v Plzni.

→→

14:30–15:00

před Branou do Borského parku

### **Brána do Borského parku**

Komentovaná prohlídka objektu tzv. Brány do Borského parku s jedním z autorů projektu – plzeňským architektem Alešem Kubalíkem z ateliéru Sporadical.

komentovaná prohlídka ↓

15:00–17:00

Cukrárna a kavárna Frikulínek,

U Borského parku 2, Plzeň

### **Architektura jako brána prostoru i času**

Site-specific workshop pro děti i rodiče, připravený členkami platformy Architektura pro děti aneb Město letí, bude tematizovat souvislost architektury s veřejným prostorem i s uměním v něm umístěným.

dětská dílna ↓

16:00–18:00

před budovou v Husově 3, Plzeň

### **Židovští architekti v Plzni**

Podobně jako stavebníci židovského původu ovlivnili podobu plzeňské architektury v prvních dekádách 20. století i zdejší židovští architekti. Architekt Marek Marovič ve své komentované procházce připomene realizace Lea Meisla, Viléma Beera, Heinricha Kulky či Norberta Kriegera v kontextu osudů plzeňské židovské komunity. Procházku zakončí v 17:30 komentovanou prohlídkou Staré synagogy, na jejíž obnově se podílel jako spoluautor projektu.

komentovaná procházka a prohlídka ↓

Čtvrtek

3/10

18:00–20:00

Doubravecký klub, kulturní zařízení M04,

Zábělská tř. 54B, Plzeň

### **Městský okruh správně**

Plánované propojení Jasmínová – Rokycanská – Jateční se stane částí plzeňského městského okruhu. Bude nová přeložka státní silnice I/20 průtahem, městskou třídou, nebo městským okruhem? Jaké dopady bude mít na širší okolí? Jak stavět takové stavby ve městě správně? Na tyto i další otázky bude hledat odpověď veřejná diskuse iniciovaná spolkem Plzeň na kole.

veřejná diskuse ↓

PĚSTUJ  
PROSTOR



Kulturní Plzeň



MINISTERSTVO  
KULTURY



Státní fond kultury ČR

město leží



S výjimkou komentované prohlídky výstavy, filmové projekce a diskuse je program Dne architektury zdarma.

u příležitosti Světového dne architektury pořádá Pěstuj prostor, z. s., ve spolupráci s Kruh, z. s., a s podporou města Plzně, Ministerstva kultury ČR a Státního fondu kultury ČR