



Zaječí uvedou obnovenou premiéru své debutové hry, kterou natočili i jako artový film

Praha, březen 2024 - Umělecká skupina Zaječí chystá na březen a duben dvě reprízy hry *ŽENA...MUŽ...STÍN* a obnovenou premiéru své první autorské hry *Krajina Zaječí*. Filmovou premiéru záznamu divadelní inscenace *Krajina Zaječí ve filmu* uvedou v Kině Balt.

Dvě reprízy *diskrétně erotického snění našich Matek, Otců, Dcer a Synů* – [ŽENA... MUŽ... STÍN](#) – odehraje Zaječí téměř po třičtvrtě roce **ve čtvrtek 21.3. a ve středu 3.4. v Divadle Kámen**. Hru skupina vytvořila ve spolupráci s umělkyní a šperkařkou [Pavlinou Pecko](#), která **pokaždé tvoří tzv. upcyklované šperky** přímo mezi diváky. Na následující repríze 21.3. ji výjimečně vystřídá herečka **Lenka Chadimová**. V rámci této inscenace půjde poprvé o jedinečný společný tvůrčí proces na pokračování. Výsledný počin obou žen bude možné zapůjčit, zakoupit či si jen prohlédnout po druhé repríze 3.4.

Na konec dubna chystá Zaječí obnovenou premiéru hry [Krajina Zaječí](#) - *magické projížďky po nebi, kde vše končí a zároveň začíná* - kterou jako svůj debut uvedli v říjnu 2022. Hra je nově prošpikovaná moderními technickými vymoženostmi a nově završená celou původní skladbou *Fratres* od estonského minimalisty Arvo Pärta v podání klavíristy Jana Ptáka a houslistky Adély Macháčkové. Jako součást obnovené premiéry, která se uskuteční **ve čtvrtek 25.4.**, plánují tvůrci debatu s nezávislými filmaři z **OKO film**, kteří stojí za vznikem filmu [Krajina Zaječí ve filmu](#), jehož premiéru uvedou **28. a 29.4. v Kině Balt**.

*„Jde v podstatě o divadelní záznam hry *Krajina Zaječí* natočený filmovým způsobem, kterou jsme v průběhu podzimu zrealizovali a nyní dokončujeme. Filmaři v čele s mladou režisérkou Terezou Ata a kameramanem Janem Kučerou vytvořili zajímavé filmové dílo, které stojí někde na pomezí divadelního záznamu a artového filmu. Pro nás je to velká pocta a zároveň příležitost rozšířit naše debutové dílo jinými uměleckými kanály dál,“* říkají zakladatelé skupiny Zaječí **Zdeňka Brychtová a Vladimír Benderski**.

Uměleckou skupinu Zaječí založili v lednu 2022 **herečka Zdeňka Brychtová a herec a režisér Vladimír Benderski**. Cílem bylo tvořit vlastní autorské multižánrové projekty na pomezí minimalistického i činoherního divadla, moderní vážné i populární hudby, poezie, pohybového divadla, rituálu. Kromě primárního cíle zkoumat osobní a kolektivní nevědomí, ke kterému se skupina přibližuje pomocí různých tvůrčích uměleckých metod (malování, stříhání, imaginace, snění, intuice), se zakladatelé nechávají inspirovat nejrůznější poezií, mytologií, náboženskými rituály, teoretickými i praktickými poznatky psychologů, psychiatrů, filozofů, performerů, politiků, otců, matek, dcer a synů. V Zaječí působí různorodá skupina herců, hudebníků, tanečníků, umělců, která se v každém projektu obměňuje či doplňuje (**Lenka Chadimová, Lucie Zachovalová, Pavlína Pecko, Marian Škorvaga, Martin Falář, Johana Panenková a další**).

Více informací, program a vstupenky na www.divadlozajeci.cz.