

TEMATICKÝ PROSTOR
THEMENRAUM

KomiX / ComiX

10|05–27|07|2018

Goethe-Institut, 1. a 2. patro / 1. und 2. Stock

Masarykovo nábřeží 32, Praha 1

Vstup volný / Eintritt frei

Ještě nedávno byl komiks vysmíván jako literatura pro mládež. Ale v posledních deseti letech nasála komiksová scéna v Německu i v Česku nové sebevědomí. V současné době objevují grafickou novelu, čím dál populárnější žánr, hlavně noví čtenáři i nakladatelé. Komiks je umění, komiks je kritický, komiks baví a komiks je vážný. V 1. patře Goethe-Institutu přibližujeme aktuální německou a českou komiksovou scénu na ukázkách, které z tvorby **Mawila, Ulli Lust, Anny Haifisch, Lely Geislerové, Venduly Chalánkové, Lucie Lomové** a **Jiřího Gruse** vybral kurátor **Marek Rubec**. Výstava ve 2. patře představuje **Reinharda Kleista, Nicolase Mahlera** a **Matthiase Gnehma**, kteří jsou též k vidění v rámci literárního programu „Das Buch“ na pražském knižním veletrhu „Svět knihy“.

Vor nicht allzu langer Zeit wurden Comics noch als Jugendliteratur belächelt. Doch in den letzten Jahrzehnten tankte die Comicszene in Deutschland wie in Tschechien neues Selbstbewusstsein. Aktuell erschließen besonders Graphic Novels neue Leser- und Verlegerschichten. Comic ist Kunst, Comic ist kritisch, Comic unterhält und Comic ist ernst. Im 1. Stock des Goethe-Instituts stellen wir die aktuelle deutsche und tschechische Comicszene vor, unter anderem mit Arbeiten von **Mawil, Ulli Lust, Anna Haifisch, Lela Geislerová, Vendula Chalánková, Lucie Lomová** und **Jiří Grus**, zusammengestellt von Kurator **Marek Rubec**. Eine Ausstellung im 2. Stock präsentiert dann die Autoren **Reinhard Kleist, Nicolas Mahler** und **Matthias Gnehm**, die auch in der Reihe „Das Buch“ auf der Prager Buchmesse „Svět knihy“ zu sehen sind.



KomiX

10|05–27|07|2018

GOETHE
INSTITUT

Sprache. Kultur. Deutschland.

www.goethe.de/cesko/komiX
www.goethe.de/tschechien/comiX

TEMATICKÝ
PROSTOR