

TISKOVÁ ZPRÁVA

Dne 21. 3. 2018

Stará radnice – svědek běhu času

Od poloviny dubna nabídne Oblastní muzeum v Litoměřicích novou výstavu s názvem *Jak šel čas ... s muzeem*. Jejím ústředním tématem bude budova staré radnice, v níž se muzeum v současnosti nachází. Jedná se o významnou renesanční památku nemající v městském prostředí severních Čech obdoby, a proto stojí za to, se na ni blíže zaměřit. Zásadní přestavba z 30. let 16. století dala radnici příznačnou fasádu i jedinečné interiéry, které lze při návštěvě muzejní expozice dodnes obdivovat. Historie budovy se ale začala psát již ve středověku a do její současné podoby se otiskla také další století. Jaké osudy tuto stavbu provázely, jaké architektonické zajímavosti ukrývá a jakých historických událostí byla svědkem, se návštěvníci dozvědí na připravované výstavě. Vernisáž proběhne ve čtvrtek 19. 4. 2018 v 17 hodin.

Na výstavě budou k vidění historické fotografie z bohatého fotografického archivu Oblastního muzea v Litoměřicích, dobové grafické listy i autentické stavební plány zapůjčené Státním okresním archivem Litoměřice se sídlem v Lovosicích. Prostřednictvím historických fotografií budeme moci sledovat, jak se stavba díky různým dílčím opravám i úpravám proměňovala od 60. let 19. století – nejstarší fotografie zasahují přibližně do roku 1860. Fotografická dokumentace nám přibližuje také zlomové historické události a epochy, kterých byla budova svědkem – na její fasádě se vystřídaly symboly nacistického Německa, komunistické partaje i fotografie Lenina, Stalina či Gottwalda. Zajímavým prvkem výstavy jsou také archiválie dokumentující návrhy na přestavbu radnice v duchu 19. století. Díky průtahům i nedostatku financí se naštěstí žádný z nich nakonec nerealizoval. Návrhy po polovině 19. století již respektovaly historickou autenticitu, a následující zásahy tak zachovaly převážně renesanční podobu radnice. Přesto stavba dlouhá desetiletí chátrala, nedostatek vynaložených prostředků na opravu se tragicky podepsaly na jejím stavu. Prostřednictvím fotografií můžeme tak být svědkem i částečnému zřízení budovy v roce 1916. Jeho příčinou bylo narušení statiky zvýšenou hladinou spodní vody. Následovala obnova do podoby, kterou v základních rysech známe dodnes. Tak by příběh staré radnice mohl končit happy endem. Po sto letech však opět stojíme před situací, kdy si stavba a její současný provoz žádají vklad 21. století – přizpůsobit památkově chráněný objekt současnému provozu s atraktivní a přínosnou nabídkou veřejnosti. Tato výstava tak symbolicky nabízí pohled do několikasetleté historie jedinečné stavby v okamžiku, kdy čeká na svůj další osud.

Doprovodný program k výstavě:

22. 4., 14 h – Komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy

29. 5., 16.30 h – Renesanční poklady v severních Čechách – přednáška historika umění profesora Jana Royta

14. 6., 17 h – Renesanční architektura Litoměřic – komentovaná prohlídka centra města. Za krásou renesančních Litoměřic se vypravíme společně s Dr. Petrem Mackem.
12. 7., 17 h – Komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy
14. 8., 17 h – Prohlídka budovy s kurátorem výstavy

Kontakt:

Jan Peer, kurátor výstavy

M: 724 028 630

peer@muzeumlitomerice.cz

Daniela Linková, kurátorka výstavy

M: 775 475 119

linkova@muzeumlitomerice.cz