

**TISKOVÁ ZPRÁVA Z 3. PROSINCE 2015**

**SLAVNOSTNÍ PREZENTACE KNIHY DAVIDA PINDURA SVĚTLA A STÍNY BAROKNÍ CÍRKVE VE SLEZSKU**

Kniha **Světla a stíny barokní církve ve Slezsku** s podtitulem **Frýdecké arcikněžství v letech 1654-1770. Struktury, procesy, lidé** je dílem **PhDr. Davida Pindura, PhD., historika Muzea Těšínska**. Srdečně vás i veřejnost zveme na její **slavnostní prezentaci**, která se bude konat v úterý **15. prosince 2015 v 16.30 v zasedací místnosti Muzea Těšínska v Masarykových sadech** 103/19 v Českém Těšíně. Autor knihu návštěvníkům prezentace přiblíží svým **výkladem**, doplní ho ale také **komentáře pozvaných hostů**. Zazní tu také **četba vybrané části textu**. Noví majitelé knihy si ji budou moci nechat **podepsat při autogramiádě**.

Několik osobních postřehů Davida Pindura k jeho nové knize:

* Kniha je mou přepracovanou a doplněnou disertační prací, obhájenou v roce 2012 na Slezské univerzitě v Opavě. **S její přípravou jsem začal v r. 2006. V rámci její přípravy byly využity archivní dokumenty deponované ve 22 archivech a dalších institucích na území ČR, Polska a Rakouska**.
* Velmi rád vzpomínám na své badatelské návštěvy nejrůznějších archivů, které jsem v rámci přípravy této knihy podnikl. Například do Arcidiecézního archivu ve Vratislavi jsem jezdil v letech 2006-2008, tedy ještě před svým nástupem do Muzea Těšínska. Jedná se o velmi inspirativní prostředí**, pro zákaz fotografování** v tomto archivu **jsem musel přepsat ručně mnoho a mnoho latinských a německých dokumentů ze 17. a 18. století. Z těchto opisů čerpám v hojné míře dodnes. Velmi příjemné bylo rovněž pořizování fotodokumentace v terénu v rámci přípravy knihy**. Jen během letošního července a srpna jsme s fotografem Miroslavem Lyskem navštívili asi 10 kostelů na Těšínsku. V každém kostele jsem strávil v průměru 3 hodiny, což je dostatečný časový prostor se s daným objektem sžít, uvědomit si řadu detailů i souvislostí. **Proto jsem se rozhodl bohatý obrazový doprovod knihy opatřit poměrně hutnými popisky. Obálku knihy pak zdobí hlavní oltář frýdeckého kostela sv. Jošta**. Jedná se o velmi kvalitní raně barokní práci z poloviny 60. let 17. století. **Při přípravě knihy jsem si dnes a denně uvědomoval, jakým nesmírným a cenným dědictvím jsou v rámci českých zemí náboženské dějiny Slezska, resp. Těšínska v popisovaném období. Konfesně smíšené prostředí tohoto prostoru je něco, co výrazným způsobem podtrhuje a obohacuje svéráz tohoto území a jeho specifika do dnešních dnů**. Zdaleka ne všechna témata mnou byla v knize postižena, míním se jim věnovat ve svém dalším výzkumu.
* **Grafická úprava knihy je dílem předního těšínského typografa Mgr. Kazimierze Gajdzici,** jemuž patří můj velký dík.

**Anotace k publikaci:**

*Publikace objasňuje složitou problematiku církevní správy v někdejší vratislavské diecézi v období od poloviny 17. století až do ustanovení generálního vikariátu pro rakouskou část této církevní provincie v roce 1770. Jednotlivá témata byla dlouhodobě zkoumána na modelovém příkladu frýdeckého arcikněžství (děkanátu). Tato nižší církevně-správní jednotka vznikla rozdělením území dosavadního těšínského děkanátu na čtyři arcikněžství se sídly v Bílsku, Frýdku, Fryštátě a Těšíně v říjnu roku 1654. Frýdecké arcikněžství v tomto období tvořily farnosti Bludovice, Bruzovice, Dobrá, Domaslavice, Frýdek, Slezská Ostrava, Šenov, Vratimov a formálně rovněž knězem neobsazená farnost Hnojník z těšínského arcikněžství. V zorném úhlu knihy je vedle úřadu arcikněze, jeho práv a povinností, problematika hmotného zabezpečení zdejších obročí a role faráře ve vztahu k držitelům patronátu na pozadí komplikované rekatolizace Těšínska.*

**Vázaná publikace na 408 stranách nabízí bohatý obrazový doprovod, mapy, tabulky, rejstříky a resumé v anglickém, německém a polském jazyce. Kniha bude za cenu 390,- Kč k mání nejen během slavnostní prezentace, ale také jindy ve všech pobočkách Muzea Těšínska. Objednat ji lze také elektronicky prostřednictvím e-shopu na webu Muzea Těšínska (**[**www.muzeumct.cz**](http://www.muzeumct.cz)**) nebo písemně u Michaely Piechové (michaela.piechova@muzeumct.cz).**

ISBN 978-80-86696-42-3

*Vydání této publikace bylo realizováno za finančního přispění Moravskoslezského kraje v rámci programu rozvoje muzejnictví v Moravskoslezském kraji.*

**Iva Lupková**, PR a tiskový servis Muzea Těšínska

737 327 965

iva.lupkova@muzeumct.cz