



15. ročník Open Air Festivalu Okoř

22. srpna 2015

www.festivalokor.cz



Okoři bude patnáct let! Slavte s námi!

Obsah:

strana 1	úvod, představení festivalu
strana 2	press kit - obsah
strana 3 - 7	historie festivalu
strana 8	profil Chinaski
strana 9	profil Miro Žbirka + rozhovor s Michalem Malátným
strana 10	profil Miro Žbirka + rozhovor
strana 11	profil Tomáš Klus + rozhovor
strana 12	profil MIG 21 + rozhovor s Tomášem Polákem
strana 13	profil Michal Hrůza + rozhovor
strana 14	profil Aneta Langerová + rozhovor
strana 15	profil Lenka Filipová & Lenny + rozhovor s Lenny
strana 16	profil Vypsaná FiXa a Space Junkie + rozhovor Mardi/Vypsaná FiXa
strana 17	rozhovor Honza Horáček/Space Junkie + vstupenky Festival Okoř
strana 18	užitečné informace: akreditace, otevírací doba, doprava
strana 19	užitečné informace: doprava, parkování, mediální partneři - poděkování
strana 20	úvodní tisková zpráva ze dne 1. 6. 2015

Podrobné informace naleznete na www.festivalokor.cz.



HISTORIE FESTIVALU OKOŘ

Začalo třetí tisíciletí, začala se psát historie Festivalu Okoř.

19. 8. 2000



První ročník festivalu se konal pod názvem Rock & Folk Open Air Festival Okoř v sobotu 19. srpna 2000. Odstartovala tak každoroční tradice konání festivalu předposlední srpnovou sobotou. Před patnácti lety zde vystoupila **Lenka Filipová**, Anna K, Žlutý pes, Děda Mládek Illegal Band a další. Většina z nich se sem pravidelně vracela a vrací....

Lenka Filipová vystoupí i na patnáctém ročníku festivalu – 22. 8. 2015.

Počasí bylo krásné, letní. Slunce vytáhlo teplotu až na 33 stupňů.

25. 8. 2001



Na druhém ročníku festivalu vystoupil Petr Hapka velmi úzce spjatý s místem konání festivalu, s Okoří, kde žil a tvořil. Petr Hapka se každoročně na festival vracel i jen jako návštěvník. Ostatně jako spousta dalších umělců, kteří zde kdy vystoupili.

V sobotu 25. srpna návštěvníci viděli mimo jiné: Jaromíra Nohavicu, Čechomor, Lenku Dusilovou, **MIG 21**, Janu Kirschner.

MIG 21 vystoupí i na patnáctém ročníku festivalu – 22. 8. 2015

Počasí bylo krásné, letní, slunečné, teplota se pohybovala kolem tropické třicítky.

24. 8. 2002



Kapela **Chinaski** neoddělitelně patří k Festivalu Okoř. Na třetím ročníku Festivalu v sobotu 24. 8. 2002 zde zahráli úplně poprvé. Dále vystoupili: Support Lesbiens, Karel Plíhal, Kamil Střihavka, Lenka Filipová, David Kraus...

Chinaski vystoupí i na patnáctém ročníku festivalu – 22. 8. 2015.

I když byl srpen roku 2002 poznamenán historicky nejničivějšími povodněmi u nás, počasí festivalu přálo. Přes den bylo příjemných 27 stupňů, polojasno.

23. 8. 2003



Čtvrtý ročník znamenal rozšíření seznamu vystupujících, přibýlo prestižních jmen a z malého festivalu se začala stávat kultovní záležitost. V roce 2003 zde poprvé vystoupil **Miro Žbirka**. Dalšími hosty byli: Vlasta Rědl, Věra Bílá, MIG 21, Michal Prokop, atd.

Miro Žbirka vystoupí i na patnáctém ročníku festivalu – 22. 8. 2015.

Ani počasí nezklamalo, teplota se pohybovala kolem 27 stupňů.

21. 8. 2004



Festival Okoř po páté. Poprvé však pro **Davida Kollera** s jeho kapelou Kolleband. Seznam umělců doplnili Čechomor, Chinaski, Pražský výběr, Bratři Ebenové a další.

Velký dík patřil všem návštěvníkům i přes malou nepřízeň počasí. Teplota se pohybovala kolem 20 stupňů a sluneční paprsky se jen ztěžka prodíraly mraky.

20. 8. 2005



Šestý ročník přinesl ty nejlepší hudební formace roku 2005. Byl také rokem první zdejšího vystoupení **Anety Langerové**. Dále vystoupili MIG 21, Kryštof, Divokej Bill, Ready Kirken, Bůhví a další.

Aneta Langerová vystoupí i na patnáctém ročníku festivalu – 22. 8. 2015.

Příjemných 25 stupňů a slunce tak akorát. Lepší počasí si pořadatelé ani návštěvníci nemohli přát.

19. 8. 2006



Srpnová Okoř po sedmé. Premiéru si zde odbyla slovenská kapela No Name. Vystoupila zde po boku skupin Chinaski, Divokej Bill, Wohnout, Hradišťan a dalších.

Bylo nádherných 26 stupňů bez mráčku.

25. 8. 2007



Návštěvníci osmého ročníku bouřlivě přivítali Hanu Hegerovou, která pod hradem Okoř na zdejším festivalu vystoupila úplně poprvé. Byl to skutečný zážitek, paní Hana Hegerová na open air festivalech vystupovala pouze výjimečně. Nádhernou atmosféru doplnili: skupina Divokej Bill, Michal Hruza (sólově s kapelou zde poprvé), Kryštof, David Koller, Vypsaná fixa a další.

Zopakovalo se počasí ročníku předchozího – tedy 26 stupňů a slunce.

23. 8. 2008



Okoř podeváté. Tomáš Klus poprvé. Dále vystoupili: Chinaski, Wohnout, Čechomor, Aneta Langerová a další.

Nepršelo, ale ani nesvítilo slunce. Bylo snesitelných dvacet stupňů.

22. 8. 2009



Vymazlená sestava se sešla na desátém ročníku. Ke kulatinám zahráli Chinaski, MIG 21, Anna K, Vypsaná fiXa, Divokej Bill a další.

A počasí? Přeháňky, polojasno, 21 stupňů.

V roce 2010 se festival nekonal.

20. 8. 2011



Tento desátý ročník roku 2011 se vrátil festival zpět. A s plnou parádou! Poprvé zde vystoupili Nightwork, kteří se sem vraceli tři roky po sobě. Chinaski potvrdili roli nejvěrnější kapely festivalu. Ve velkém nasazení přijel také s dvouletou přestávkou Tomáš Klus. Dále vystoupili: Xindl X, Čechomor, Vypsaná fiXa a další.

Návratu ve velkém stylu přálo i počasí. Bylo příjemných 25 stupňů a slunce bylo na obloze celý den.

18. 8. 2012



Okoř – 11. ročník. Festival se stává definitivně legendou. Nejoblíbenější jednodenní festival u nás má opakovaně vyprodáno. Proč? Skvělý program, skvělé místo, pohodoví návštěvníci a pečující organizátoři.

Na programu byli: David Koller, Nightwork, Tomáš Klus, Marta Kubišová a další.

Návštěvníci se opalovali a užívali plnými doušky kvalitní občerstvení, nezapomínali hlavně na pitný režim. Vždyť bylo téměř třicet stupňů bez obláčku.

17. 8. 2013



Návrat do podhradí ve velkém stylu byl koncert Mira Žbirky během 12. ročníku. Naposledy zde vystoupil v roce 2003, tedy před deseti lety. Výbornou atmosféru podpořila vystoupení Tomáše Kluse, Nightwork, skupiny Kryštof, Xindla X a dalších.

Bylo opět vyprodáno. Na místě se vstupenky neprodávaly vůbec.

Byl horký letní den plný slunce a teploty šplhaly ke třicítce.

16. 8. 2014



Prověřená sestava vystoupila během loňského ročníku Festivalu Okoř – Chinaski, Tomáš Klus, MIG 21, Anna K, Divokej Bill a další. Opět bylo vyprodáno, tentokrát už více než dva týdny před začátkem...

Třináctka (13. ročník) se odrazila v nepříliš podařeném počasí. Přes den bylo celkem pěkně s drobnými přeháňkami, ale během koncertu Tomáše Kluse se strhla průtrž. Nikomu to však nevadilo! Koncert si užívali mezi kapkami deště všichni přítomní. A ani devatenáct stupňů nebylo nejhorších...

22. 8. 2015



Slavíme 15. narozeniny! Popřát svými vystoupeními přijedou hvězdné formace historicky spjaté s festivalem. Těšte se na Chinaski, Mira Žbirku, Tomáše Kluse, MIG 21, Lenku Filipovou s Lenny a další.

My se těšíme na vás!

Počasí – nevíme, ale ať bude, jaké bude, věříme, že si to všichni spolu užijeme!

CHINASKI

Co dodat. Kdo by neznal Chinaski. Málokdo. Kapela oslavila před rokem a půl, 6. února 2014, již dvacet let společné existence narozeninovým koncertem v pražské O2 areně; přesněji řečeno ve vyprodané O2 areně.... V říjnu 2014 mohli Chinaski slavit znovu. K narozeninám si nadělili skvělé nové CD Rockfield nahrané ve stejnojmenném britském studiu ve Walesu. Je to jejich v pořadí deváté studiové album; jinak celkově devatenáctý vydaný nosič. Sklidili za něj uznání hudebních odborníků a díky fanoušků. Letošní rok odstartoval ve znamení jejich skladby „Vino“, získali do sbírky další ocenění (kapela roku Žebřík, kapela roku Anděl).

A začátky? První videoklip k písni Pojd' si lehnout jim natočil Jan Hřebejk v roce 1995, dva roky poté jim vyšla deska Dlouhej kouř, kterou se definitivně dostali do popředí současné pop hudby u nás.

Jejich první koncert na Okoři byl v roce 2002. Od té doby se Chinaski stali nejčastěji hrající skupinou na zdejším festivalu. I letošní jubilejní ročník proto nemohou vynechat. Vrací se sem po osmém....

Více informací k Chinaski naleznete na www.chinaski.cz.



Zeptali jsme se Michala Malátného:

Festival Okoř je v podstatě vaše domovská scéna. Proč tomu tak je? Proč sem jezdíte tak rádi?

Okoř je příjemný festival kousek od Prahy, romantický kout s Bílou paní, ideální místo pro rodiče s dětmi. Což jsme teď v kapele náhodou všichni.

Pamatujete si, kolikrát zde Chinaski vystoupili a kdy to bylo vůbec poprvé?

Letos to bude po osmé, je to výjimečné místo s neopakovatelnou atmosférou. Je radost tam hrát.

Vybavujete si, co jste zde tenkrát při prvním koncertu hráli?

Na Okoři jsme poprvé hráli písničku 1970, ještě jsme to neměli zažitý, byla úplně nová, ale lidi to vzali. Premiéra dopadla dobře.

Letošní ročník je v pořadí patnáctým, co popřejete Festivalu do dalších let?

Dobrý počasí, dobří kapely a spoustu ne moc hlučně šťastných lidí.

Jaký máte připravený repertoár, a můžeme se těšit na něco speciálního?

Bude to poslední koncert turné k desce Rockfield, takže ji celou zahrajeme a poté bude následovat pár fláků z pravěku.

A co vaše další kapelové plány?

Pracujeme na klipu k písni Láska & hvězdy a chystáme program na festivalovou sezónu.

A ke konci léta jako třešeň na dortu nás čeká srpnová Okoř.

MIRO ŽBIRKA

Věčný mladík Miro Žbirka. Mnozí dvacetiletí hudebníci by mu mohli závidět nápady, entusiasmus, energii...



Začínal v popmusic jako člen skupiny Modus. Rok 1977 byl pro něj zlomovým. Spolu s Janem Lehotským a Marikou Gombitovou získali Bratislavskou lyru za píseň Úsmev. O čtyři roky později založil s Lacem Lučeničem skupinu Limit a vydal se na samostatnou uměleckou dráhu. Jeho první sólové album dostalo název Doktor Sen. Za dosavadní uměleckou kariéru posbíral celou řadu prestižních ocenění u nás i na Slovensku. Desítky jeho písní si přisvojilo několik generací. Koncertní turné Mira Žbirky jsou vždy událostí sezony a dlouhou dobu dopředu vyprodané. Na podzim roku 2012 oslavil svoje 60. narozeniny koncertem v pražské O2 areně. I tu vyprodal do posledního místa. V loňském roce složil skladbu Fair Play ke stejnojmennému filmu Andrey Sedláčkové, hrála ji téměř všechna rádia u nás i na Slovensku.

Na podzim tohoto roku plánuje vydání studiové desky, kterou celou nahrál v legendárním londýnském studiu v Abbey Road. Producentem je Rob Cass, s nímž už natočil několik skladeb včetně jmenované Fair Play. Na dvojalbu (jedno album bude ve slovenštině druhé v češtině) se podílí i hudební ikona Pete Brown, který napsal všechny anglické texty, Frank Tontoh – bubeník, jež hrál v kapele Amy Winehouse, Pearse MacIntyre (kytarista, s nímž spolupracuje od vůbec prvního nahrávání v Abbey Road). Velmi speciální bude i jedna skladba, na níž se podílel Manfred Mann. Kromě desky se můžete na podzim těšit na Žbirkův jediný letošní samostatný velký charitativní koncert, který odehraje spolu s Liborem Peškem, Slovenskými symfoniky v čele s Adrianem Kokošem, 5. listopadu ve Velkém sále Lucerny. Více informací naleznete na www.zbirka.cz.

Zeptali jsme se Mira Žbirky

Pamatujete si na vaše první koncertní vystoupení na srpnovém Festivalu Okoř? Chtěl jste se sem znovu vrátit?

Abych byl úplně upřímný, zůstala ve mně z prvního vystoupení silná vzpomínka, emoce – ano, sem bych se chtěl někdy znovu vrátit a zahrát. Víte, myslím, že srpnový Festival Okoř má mnoho pozitiv a pokud pominu nádherné místo v blízkosti Prahy, skvělý program plný vystoupení výborných kolegů, pak je zde ještě jeden důležitý bod. Je to Hanka Petřinová, organizátorka festivalu, díky ní je Okoř tím, čím je. Místem, kam se lidé rádi vrací, protože jim je tady prostě dobře.

Jaké skladby jste na svém první vystoupení zde hrál?

To si bohužel nepamatuji.

Víte, kolikátý to bude letos váš koncert zde, na Festivalu Okoř?

Napověděli mi, že poprvé jsem zde vystoupil v roce 2003, letos to bude potřetí. Vybavuji si však, že vždycky, když jsem pod Okoří hrál, bylo nádherné počasí – bez mráčku a teplo. Pevně tedy doufám, že i do třetice tomu bude stejně.

Letošní ročník je v pořadí patnáctým, co popřejete Festivalu do dalších let?

Patnácté narozeniny, to už je taková malá plnoletost. Festivalu přeju jenom to nejlepší – nejlepší počasí, nejlepší program, nejlepší návštěvníky. Sám sobě si přeji se sem ještě několikrát vrátit.

Jaký máte připravený repertoár, a můžeme se těšit na něco speciálního?

S mojí kapelou bychom rádi zahráli nejen skladby, které všichni dobře znají, ale jako narozeninový dárek bych zde rád premiérově představil alespoň nějakou skladbu z mojí nové desky, kterou jsem kompletně celou nahrál v legendárním studiu v Abbey Road. Nechme se překvapit!

A co vaše další plány?

Spousty. Ale ty dva hlavní letos na podzim: nová deska, jak jsem již říkal nahraná v Abbey Road se skvělými muzikanty. Producentem je Rob Cass (máme již několik společných skladeb včetně Fair Play), hudební supernova Pete Brown (napsal všechny anglické texty), Frank Tontoh – bubeník (hrál s Amy Winehouse), Pearse MacIntyre (kytarista, známe se od mého prvního nahrávání v Abbey Road). Velmi speciální bude i jedna skladba, na níž se podílel Manfred Mann. No a potom rozhodně charitativní koncert, na kterém vystoupí spolu se mnou Libor Pešek, Slovenský filharmonici vedení Adrianem Kokošem, a to všechno ve prospěch na podporu Nadačního fondu Janele zřízeného při Oddělení klinické hematologie Fakultní nemocnice Královské Vinohrady.

TOMÁŠ KLUS



Písničkář, herec, skladatel, dorostenecký mistr Evropy v moderním pětiboji... Tomáš Klus. Jeho hudební kariéru odstartovala píseň Dopis, se kterou vyhrál talentovou soutěž ve Zlíně v roce 2007. Rok poté mu vyšla první studiová deska Cesta do záhu(d)by. Následovalo další album Hlavní uzávěr splínu, které odstartovalo fanouškovské šílenství značky Tomáš Klus. Od roku 2010 začal pravidelně sbírat všechna různá možná ocenění hudebních anket. Jeho koncerty začaly být beznadějně vyprodané několik týdnů dopředu....Racek – třetí studiová deska spatřilo světlo světa v roce 2011, následována Proměnamě z roku loňského. Na konci června pokřtí svoje páté album Anat Život Není. Více informací na www.tomasklus.cz
Letošní vystoupení na Festivalu Okoř je již v pořadí šestým.

Zeptali jsme se Tomáše Kluse

Tomáši, víte, že jste výjimka, protože na Festivalu Okoř hrajete již po šesté, z toho posledních pět ročníků na každém?

Ted' už vím a je to pro mě fest čest, děkuji!

Pamatujete si, kdy jste zde vystoupil úplně poprvé a jaké skladby jste hrál?

Poprvé si pamatuju prakticky všechna, jen ta Okoř hapruje, páč tam vždycky je strejda Jirka Macháček a ten má "delete" na mé paměti.

Proč sem jezdíte tak rád?

Protože je tu hezky.

Letošní ročník je v pořadí patnáctým, co popřejete Festivalu do dalších let?

Samé slunce a lidi pod ním.

Jaký máte připravený repertoár, a můžeme se těšit na něco speciálního?

Speciální je všechno a furt, jde o to zvolit úhel pohledu.

A co vaše další kapelové plány?

Po prázdninách prázdniny na rok. Mám nárok. Všude mě bylo už dost a kde kdo už mě i dost má.

MIG 21



MIG 21 - chlapecká taneční, pěvecká a striptérská skupina z Prahy 5 Smíchova. Svoje postavení na hudební scéně jenom upevnili loňskou deskou nazvanou ALBUM, kterou vydali po deseti letech. Hrají spolu už od roku 1998 a stále neztratili nic ze své na energie, spontánnosti, originality a radosti ze hraní. Více informací na www.mig21.cz.

Zeptali jsme se Tomáše Poláka

Víte, po kolikáté na Festivalu Okoř vystupujete? Pamatujete si, kdy to bylo úplně poprvé a jaké skladby jste hráli?

Tak to vím náhodou úplně přesně, bylo to v roce 2001, v srpnu. Tou dobou jsme měli hotové první album, takže zcela určitě zazněly všechny písně z prvního alba. Jiné jsme koneckonců neuměli zahrát.

Proč sem jezdíte tak rádi?

Máme romantickou povahu. Rezidua našich trampských duší se vždy zachvějí při pohledu na tu překrásnou zříceninu nad podiem. A dobře tu vaří.

Letošní ročník je v pořadí patnáctým, co popřejete Festivalu do dalších let?

Takže především určitě to, co se přeje vždycky: Ještě jednou tolik! Hodně zdraví! Živijooo! atd.

Jaký máte připravený repertoár, a můžeme se těšit na něco speciálního?

Připravený repertoár máme moc krásný. Oproti našemu prvnímu vystoupení na Okoři už nemusíme hrát všechny písně, které jsme vytvořili, takže vybíráme to nejlepší a to převážně z naší poslední desky jménem ALBUM, doplněné starými, dobrými, protřelými našimi hity.

A co vaše další kapelové plány?

Píšeme s Jirkou novou píseň, do léta musí být hotová, nutíme Pavla Hrdličku, aby dostříhal klip k písni Discobůh a snažíme se být spolu šťastní.

MICHAL HRŮZA & KAPELA HRŮZY



Zpěvák, skladatel, kytarista Michal Hruza hlásí po vážném úrazu hlavy z loňského léta návrat na hudební podia ve velkém stylu. Hudební skupina Brambory, se kterou začínal, odstartovala jeho kariéru hned po maturitě. V roce 1996 založil spolu s kytaristou Zdeňkem Ceralem kapelu Ready Kirken, se kterou natočil pět alb a napsal na padesát písní. Před deseti lety dal dohromady Kapelu Hruzy ve složení: Aleš Zenkl, Karel Heřman, Standa Matoušek a Emil Kopta, se kterou hraje dodnes. Složil

mnoho skladeb, z nichž mnoho se staly hity (1 + 1, Poslední dobou, Zejtra mám, Černý brejle, Napořád, Bílá velryba, Duše do vesmíru, atd.) včetně těch, jenž napsal pro jiné interprety (Aneta Langerová, Lucie Bílá, atd.) či filmy (Lidice, Martin a Venuše, Zakázané uvolnění).

Více informací naleznete na www.michalhruza.cz.

Zeptali jsme se Michala Hruzy

Víte, po kolikáté na Festivalu Okoř vystupujete?

Přesně nevím, ale tipoval bych tak, že po páté.

Pamatujete si, kdy to bylo úplně poprvé a jaké skladby jste hráli?

Pamatuji si, že podium bylo jinde, než je dnes, takže byl trochu jiný pohled na tu úžasnou zříceninu hradu. Pokud si dobře vzpomínám, tak bych tam mohl hrát třeba písničku Zejtra Mám, kterou jsem napsal v devadesátých letech.

Proč sem jezdíte tak rád?

Míst, kde s kapelou rádi hrajeme je docela dost, ale rozhodně Okoř patří k nejoblíbenějším místům. Jde také o to, že se tu vidáme s ostatními muzikanty z jiných kapel a každé takové setkání je vždycky příjemná záležitost.

Letošní ročník je v pořadí patnáctým, co popřejete Festivalu do dalších let?

Festivalu bych popřál, aby i nadále plnil funkci jednoho z nejlepších festivalů u nás.

Jaký máte připravený repertoár, a můžeme se těšit na něco speciálního?

Rádi bychom připomněli naše poslední dvě desky NOC a DEN, ale zazní i starší písně.

A co vaše další plány?

Ted' mne čeká písnička pro film Padesátka, na to se hodně těším. Po letních festivalech pojedeme podzimní turné po divadlech v Čechách i na Moravě a koncem roku začneme pracovat na nových skladbách.

ANETA LANGEROVÁ



Zpěvačka, skladatelka Aneta Langerová vstoupila do světa populární hudby vítězstvím v historicky první soutěži Česko hledá Superstar v červnu 2004. Vzápětí jí vyšlo debutové album Spousta andělů, kterého se prodalo více než 126 000 nosičů. O tři roky vyšlo druhé s názvem Dotyk, následované dalšími velmi úspěšnými deskami Jsem, Pár míst (CD+DVD), atd. Aktuálně slaví úspěchy s posledním studiovým nosičem Na Radosti, které vyšlo na konci listopadu 2014. Propracované aranže a osobitý zpěv Anety

Langerové předznamenalý úspěch u fanoušků i kritiků. Aneta Langerová je držitelkou mnoha ocenění, tím posledním v řadě je jsou čtyři sošky Andělů - cen Akademie populární hudby - CENY ANDĚL 2014 (v kategoriích: zpěvačka roku, album roku, skladba roku, videoklip roku). Více informací o Anetě Langerové naleznete na www.langerovaaaneta.cz.

Zeptali jsme se Anety Langerové

Víte, po kolikáté na Festivalu Okoř vystupujete?

Myslím, že letos vystoupíme na Okoři potřetí.

Pamatujete si, kdy to bylo úplně poprvé a jaké skladby jste hrála?

Poprvé jsem hrála na Okoři asi v osmnácti, v roce 2005, těsně po soutěži a poté, co mi vyšla oficiálně první deska, kterou jsme na festivalu také zahráli živě.

Proč sem jezdíte tak ráda?

Festival Okoř patřil k mým prvním festivalům, které jsem navštívila, ráda na to vzpomínám. Mám velmi ráda atmosféru a krásné místo, na kterém se festival koná.

Letošní ročník je v pořadí patnáctým, co popřejete Festivalu do dalších let?

Snad aby v dalších letech slunce svítilo, aby se zpívalo a hrálo, lidé přicházeli natěšení a vraceli se domů spokojení.

Jaký máte připravený repertoár, a můžeme se těšit na něco speciálního?

Nedávno jsme vydali novou desku Na Radosti, zazní tedy písně nové, ale také se ráda nostalgicky vrátím k písním ze dřívějších let, které si s lidmi možná i společně zazpíváme 😊.

A co vaše další plány?

Kromě festivalů a divadla s Martou Kubišovou na letní scéně divadla Ungelt, nás čeká na podzim druhá část turné Na Radosti. Z čehož mám opravdu velkou radost, protože mě tyto koncerty naplňují. Budu mít krásný konec roku.

LENKA FILIPOVÁ & LENNY

Lenka Filipová



Zpěvačka a kytaristka Lenka Filipová studovala na pražské konzervatoři a poté na Mezinárodní hudební akademii v Paříži obor klasická kytara. Dosud vydala více než 20 alb různých stylových žánrů. Většina z nich byla oceněna jako zlatá nebo platinová. Působí také jako autorka hudby. Celá řada jejích skladeb se stala velkými hity (Zamilovaná, Quo vadis, Lenka, Řeka života, Částečné zatmění srdce,). Na Festivalu Okoř vystoupí společně se svojí dcerou Lenny.

Více informací naleznete na www.lenkafilipova.cz.

Lenny



Držitelka ceny Anděl za objev roku je originál, který na české hudební scéně působí jako zjevení. Písníčkářka, klavíristka a skladatelka na sebe poprvé upozornila debutovým EP „All My Love“, se kterým nadchla fanoušky napříč všemi generacemi, a bylo také zařazeno na 5. místo dvaceti nejlepších alb roku 2013. Následovalo EP „Fighter“, které potvrdilo, že je právem považována za talent, který v Česku dlouho nebyl. Není proto překvapením, že zájem fanoušků o její vystoupení je čím dál tím větší a její koncert si málokdo nechá ujít.

Více informací na <http://lennymusic.net/>.

Zeptali jsme se Lenny:

Víte, po kolikáté na Festivalu Okoř vystupujete?

Vloni jsem měla možnost na Okoři hrát se svojí kapelou. Letos se těším úplně stejně, ale bude to – myslím – úplně jiný zážitek.

Pamatujete si, kdy to bylo úplně poprvé a jaké skladby jste hrála?

Minulý rok jsem návštěvníkům představila svůj stávající repertoár s písníčkami, které mohli znát z rádií nebo hudebních klipů. Letos budeme vystupovat společně s mojí mamkou a hrát skladby její, moje, starší i nové. Celkově to bude hodně pestré.

Proč sem jezdíte tak ráda?

Srpnový Festival Okoř je pro mne legenda. První ročník se konal, když mi bylo osm let a já se jen obdivně dívala na plakáty. Teď mám možnost číst i svoje jména a navíc si užiju hraní společně s mamkou na jednom podiu. Paráda!

Letošní ročník je v pořadí patnáctým, co popřejete Festivalu do dalších let?

Stále stejný úspěch, pohodovou atmosféru, hodně návštěvníků, příznivé počasí a dlouhověkost.

Jaký máte připravený repertoár, a můžeme se těšit na něco speciálního?

Samozřejmě. Ale když bych ho prozradila, nebude už to speciální. Nechte se překvapit ☺.

A co vaše další plány?

Letos je toho hodně. V pauzách mezi festivaly a koncerty v Čechách a Anglii budu ve studiu nahrávat album a na podzim poté hostovat na turné kapely Kryštof. Je toho požehnaně a já jsem za to moc vděčná.

VYPSANÁ FIXA



Pardubická Vypsaná FiXa je stálíci na naší klubové a festivalové scéně. Jsou spolu už dvacátým prvním rokem. Koncertní oslava 20. narozenin proběhla před dlouhou dopředu vyprodaným Velkým sálem pražské Lucerny na podzim 2014. Spolu se zmiňovaným koncertem ještě stačili vydat novou studiovou desku Krásný smutný den. Více informací na www.vypsanafixa.cz

Zeptali jsme se Mardiho

Víte, po kolikáté na Festivalu Okoř vystupujete?

Letos to bude po páté.

Pamatujete si, kdy to bylo úplně poprvé a jaké skladby jste hráli?

Bylo to v roce 2007. Playlist si vůbec nepamatuju, protože my hrajeme každý koncert jinej a tak si nepamatuju ani ten tejden starej:). Ale pamatuju si, že tenkrát bylo vedro a mě překvapilo, když jsem zjistil, že celý festival moderuje Šárka Kubelková - já jsem s ní totiž chodil do jedné třídy na střední škole.

Proč sem jezdíte tak rád?

Festival Okoř je příjemná, vždy velmi dobře navštívená akce v moc pěkném prostředí. Pořadatelé to mají zmáklý a vše klape tak jak má. V zákulisí je pohoda, o kterou se stará hlavní šéfová Hana Petřinová. Navíc to domů máme kousek, tak se vždycky rádi zdržíme.

Letošní ročník je v pořadí patnáctým, co popřejete Festivalu do dalších let?

Do dalších let přejeme přirozeně udržitelný rozvoj, kterej povede k tomu, že festival bude čím dál tím víc rychleji vyprodán:).

Jaký máte připravený repertoár, a můžeme se těšit na něco speciálního?

Budeme hrát nejlíp jak umíme, to, co nás zrovna napadne a dáme do toho všechno.

A co vaše další plány?

Náš plán je jasnej. Hráť dobře a být více.

SPACE JUNKIE



Elektro-dance projekt Space Junkie sestavený dvojicí producentů a hudebníků Honzou Horáčkem a Alešem Zenklem vznikl v roce 1998. Vedle formací Liquid Harmony a Ohm Square patřil k zakladatelům tohoto žánru na domácí hudební scéně. V roce 2004 vyšlo Space Junkie debutové album pod názvem Showbuzzines. Space Junkies tvoří dvojice producentů a hudebníků: Honza Horáček (mj. dlouholetý spoluhráč Mkyho Žbirky) a Aleš Zenkl (člen kapely Michala Hruzy i Mira Žbirky). Po desetileté odmlce se v loňském roce opět sešli, aby začali znovu

společně skládat a koncertovat. Zaměřují se nyní více na elektronický zvuk, což je znát na jejich novém singlu a klipu The Leader.

Více informací naleznete na <https://www.facebook.com/spacejunkie44/timeline> .

Zeptali jsme se Honzy Horáčka

Co vás napadne první, když mluvíte o festivalu Okoř?

První co nás napadne je úžasný místo přímo pod hradem, domácí atmosféra plná kamarádů, prostě festival, na který se budeme vždycky rádi vracet.

Těší vás, že jste byli do programu letošního jubilejního ročníku Festivalu Okoř vybráni jako jediní, kteří zde zahrají poprvé?

To nás samozřejmě těší moc, zahrát si poprvé na Okoři, protože každý poprvé je vždycky zajímavá zkušenost.

Letošní ročník je v pořadí patnáctým, co popřejete Festivalu do dalších let?

Přejeme mu, ať se mu daří tak jako se mu doposavad dařilo, vždycky dobrý počasí, hojnou návštěvnost a spoustu skvělých kapel jako jsme třeba my :)).

Jaký máte připravený repertoár, a můžeme se těšit na něco speciálního?

Těšit se můžete na naší electro-boogie nálož a vzhledem k velikosti podia můžeme přivést naši komplet pódiovou dekoraci, čítající obří kazeťáky, disco-koule a samozřejmě adidas oblečky.

A co vaše další kapelové plány?

Plány do budoucna jsou jasné: nový klip na nový singl King of Bees, práce na nových písních a hlavně teď přes léto hraní na festivalech.

VSTUPENKY

Předprodej vstupenek od 1. 6. 2015 v síti [Ticketportal](#).

Ceny vstupenek:

- v předprodeji **530,- Kč**
- na místě v den konání od 13:00 **580,- Kč**
- dětské vstupné – děti do 150 cm zdarma
- vozíčkáři a držitelé ZTP/P mají vstup do areálu zdarma
- podrobné informace na www.festivalokor.cz a www.ticketportal.cz

OTEVÍRACÍ DOBA AREÁLU

- areál festivalu otevřen pro návštěvníky s platnou vstupenkou od 12:00 hod.
- začátek programu od 14:00 hod.
- stanové městečko bude v provozu od 22. 8. 2015 od 12:00 hod

AKREDITACE

Novinářská akreditace je určena novinářům, fotografům, TV a rádio redaktorům a jejich štábům.

O novinářskou akreditaci/fotopas žádejte výhradně písemně na mailové adrese johana@turner.cz.

Zasláním žádosti nevzniká automaticky nárok na její udělení. Novinářská akreditace bude následně potvrzena/zamítnuta e-mailem.

O udělení akreditace bude rozhodovat předem poskytnutá publicita 15. ročníku festivalu Okoř. Bude udělena jedna, maximálně dvě akreditace, pro jednu redakci, pokud nerozhodne management festivalu jinak.

O akreditaci si, prosím, **zažádejte nejpozději do 15. 8. 2015 do 18:00 hod.**, písemně vám odpovíme nejdéle do 18. 8. 2015. V ideálním případě doložte vaši žádost uveřejněnými informacemi o festivalu. Na pozdější žádosti, případně žádosti o akreditace přímo na místě, nebude brán z organizačních důvodů zřetel a nebudou možné. Součástí žádosti by měly být případné žádosti o rozhovory s konkrétními umělci, případně další požadavky.

Novinářská akreditace neopravňuje ke vstupu do zázemí festivalu.

Prosíme akreditované novináře po realizovaném mediálním výstupu z festivalu Okoř o jeho zaslání na e-mailovou adresu johana@turner.cz. Tato pomoc vám bude výhodou při akreditaci na ročník příští.

VÝDEJ AKREDITACÍ NA MÍSTĚ

Udělená novinářská akreditace je nepřenositelná a bude vydána pouze na základě předložení občanského/řidičského průkazu či pasu. V případě ztráty nevzniká automaticky nárok na vystavení nové. O možném znovu vystavení rozhodne management festivalu.

Akreditaci si bude možné vyzvednout nejdéle do 17:30 hod., na pozdější příchody nebude brán zřetel a akreditace bude bez náhrady zrušena.

DOPRAVA

AUTOBUS

SPOJENÍ Z KLADNA

Odjezdy spojů: 11:00, 12:00, 13:00, 15:00, 19:00 hodin ze zastávky Rozdělov, Energie

Zastávky spoje: Rozdělov, Energie - Rozdělov, U kostela - U nemocnice - Náměstí Svobody - Gymnasium - Sítňá - U Hvězdy - Pražská křižovatka - Buštěhrad, U Kahance - Buštěhrad - Číčovice - Okoř

Autobus zastavuje na zastávkách meziměstských linek a bude viditelně označen

Odjezdy spojů zpět: 18:00, 22:00, 24:00, okolo 01:00 hod. po skončení akce od Okoře (počet spojů bude případně rozšířen dle aktuální poptávky cestujících)

Jízdné: 33,- Kč

SPOJENÍ Z PRAHY

Posílenou linkou A23 ze zastávky Dejvická (ul. Zikova) – kyvadlová doprava přímou linkou označenou jako X-OKOŘ mezi zastávkami Dejvická – Okoř a zpět od 10:30 v pravidelném intervalu po 30 min, Linkou PID č. 350 ze zastávky Dejvická (ul. Jugoslávských partyzánů, směr Podbaba)

Doprava bude řízena podle aktuálního počtu návštěvníků festivalu, v případě požadavku bude dále posílena

Doprava zpět: doprava kyvadlovou autobusovou dopravou bude zajištěna i po skončení akce

Jízdné: 33,- Kč (počet spojů bude případně rozšířen dle aktuální poptávky cestujících).



AUTO

PARKOVÁNÍ PRO NÁVŠTĚVNÍKY

- parkování pro návštěvníky je zajištěno v okolí obce Okoř cca 200 m od areálu a při příjezdu je označeno orientačním systémem, mějte, prosím, na paměti, že kapacity jsou limitované
- do festivalového areálu je přísný zákaz vjezdu; v případě neoprávněného vjezdu může dojít k odtažení vozidla
- za věci uložené v autě neručíme, nicméně bezpečnost v obci a v okolí parkovišť je v průběhu celého dne kontrolována policií ČR

Pravidelně aktualizované informace o nejoblíbenějším jednodenním festivalu u nás hledejte na:

www.festivalokor.cz

<http://www.facebook.com/#!/festivalokor>

<http://www.youtube.com/festivalokor>

DĚKUJEME MEDIÁLNÍM PARTNERŮM

radio City 93,7 FM

Regionální Deník

TV Prima

koule.cz

Headliner

žena-in.cz

Hyperinzerce



Vstupenky na legendární FESTIVAL OKOŘ (sobota 22. srpna) jdou dnes do prodeje. Těšte se na koncertní oslavu 15. narozenin festivalu. Počet vstupenek je omezen, neváhejte!

Dnešním dnem začal předprodej vstupenek na srpnový Festival Okoř. Letos se bude konat již po patnácté a organizátoři připravují velkolepou narozeninovou a hudební oslavu. Přijedou všichni, kteří jsou s festivalem už od doby jeho vzniku neodmyslitelně spojeni. V sobotu 22. srpna zde vystoupí: Chinaski (již po osmé), Tomáš Klus (po šesté), MIG 21 (po osmé), Miro Žbirka (po třetí), Michal Hrůza (po páté), Aneta Langerová (po třetí), Vypsaná FiXa (po páté), Lenka Filipová & Lenny (obě po druhé) a úplně poprvé formace Space Junkie.

Jaké vzpomínky má Michal Malátný ze skupiny Chinaski na první vystoupení na FESTIVALU OKOŘ?
„Na Okoři jsme poprvé hráli písničku 1970, ještě jsme to neměli zažitý, byla úplně nová, ale lidi to vzali. Premiéra dopadla dobře.“

Výběr účinkujících byl velmi pečlivý, budou zde všichni, o něž si veskrze pravidelní návštěvníci opakovaně žádali. A na jejich spokojenosti nám záleží! Vždyť díky nim, díky vám, můžeme v srpnu oslativ již patnáctý ročník. Organizátoři věří, že se sem všichni, stejně jako předchozí roky, s radostí a nadšením vrátí. Vždyť právě díky jejich obrovskému zájmu byl festival několik let vždy dopředu vyprodán. Proto všem zájemcům doporučujeme, aby si vstupenky opatřili včas. Stejně jako předchozí ročníky je jejich počet omezen kapacitou areálu a hlavně podmínkou zajištění maximálního komfortu pro všechny přítomné. Tradičně bude zajištěn i zajímavý doprovodný program pro děti i dospělé.

Předprodej na FESTIVAL OKOŘ odstartoval dnes v síti [Ticketportal](#).

Postupně budeme doplňovat i další informace.

A nezapomeňte si napsat do diáře 22. srpna Festival Okoř – 15 let!

Pravidelně aktualizované informace naleznete na úplně nových webových stránkách www.festivalokor.cz a www.facebook.com/festivalokor.

Pořádá agentura Hanky Petřinové, www.petrinova.cz, agentura@petrinova.cz

Tiskový servis Johana Turnerová, johana@turner.cz, 606 232 055.