

Václav Havel opět jako spisovatel

Právě vychází první čítanka o Václavu Havlovi

Tisková zpráva, 14. 1. 2014 (Praha) – Pro zájemce o tvorbu Václava Havla je určena nová kniha IPSL, představující bývalého prezidenta výlučně jako dramatika a esejistu. Antologie vybírá nejzajímavější bezprostřední pojednání o Havlově díle od 60. let minulého století do současnosti.

„Chtěli jsme pootočit perspektivu, která ve veřejné diskusi u Václava Havla od dob jeho prezidentství převládá, a pozornost přesunout zpátky k Havlovi jako autorovi významného dramatického a esejistického díla,“ říká Michael Špirit, který knihu pro IPSL připravil. Čtení o Václavu Havlovi, jak se kniha o necelých dvou stovkách stránek jmenuje, shrnuje výběrově nejcennější kritické ohlasy na Havlovo dílo, psané bezprostředně po jeho publikaci od šedesátých let až do dnešních dnů. „Havlovská literatura je nesmírně rozsáhlá, takže se v ní běžný čtenář může ztratit,“ vysvětluje editor Špirit.

Čítanka vydaná IPSL je určena právě i pro běžné zájemce o dílo Václava Havla, zdaleka ne jen pro odborníky. Nabízí možné klíče k Havlově tvorbě všem, kdo hledají víc než přehledové výklady ve slovnících nebo chtějí konfrontovat svůj zážitek s míněními, jež obraz o Havlovi teprve ustalovala nebo naopak dávala do pohybu.

Pro středoškolské a vysokoškolské pedagogy a studenty může být Čtení o Václavu Havlovi cenné právě svým zužujícím výběrem. K dalšímu studiu vybízí na konci svazku obsáhlý soupis literatury, který je tematicky strukturován – umožňuje tak podnikat cílené sondy do recepce jednotlivých Havlových děl. Kniha nemá suplovat potřebnou monografii o Havlově literárním díle, chce však oživit diskusi o autorově umělecké a kritické tvorbě, stejně jako o přístupech, které k ní otevírají cestu.

Čtení o Václavu Havlovi je prvním svazkem edice Antologie, kterou vydává pražský Institut pro studium literatury (IPSL). Podle jeho ředitelky Evy Jelínkové vznikl koncept řady literárněvědných antologií kvůli chronickému nedostatku kvalitní a současně čtenářsky vstřícné literatury o českých spisovatelích. „Několikasetstránkových odborných monografií o určitém autorovi se běžný čtenář nedotkne,“ říká Jelínková, „o díle spisovatele, který ho zajímá, se toho ale ze slovníkových hesel téměř nic nedozví.“

Jako další svazek vydává IPSL v edici antologií Čtení o Jaroslavu Vrchlickém, v roce 2014 budou následovat knihy o Jaroslavu Haškovi a Jaroslavu Seifertovi. Vydání prvních dvou čítanek finančně podpořilo Ministerstvo kultury ČR. Na utváření grafické části knih se v rámci evropského projektu (OPPA) podíleli studenti Střední průmyslové školy grafické (SPŠG). Díky studentům a jejich pedagogovi-grafikovi Jiřímu Císlerovi vznikla netradičně a velmi zajímavě řešená dvoubarevná publikace s obrazovým doprovodem.

Kontakt: Eva Jelínková

eva.jelinkova@ipsl.cz 774 234 239

institut* pro studium
literatury

Technická 1902/2, 160 00 Praha 6

info@ipsl.cz 774 431 234

www.ipsl.cz [Facebook](#)



Evropský sociální fond
Praha & EU: Investujeme do vaší budoucnosti