**Ve středu začne v Praze festival Dny Jeruzaléma – pět dnů plných hudby všech žánrů, obrazů, barev, chutí, vůní a zajímavých setkání**

**V Praze 24. května 2016 – Festival DNY JERUZALÉMA / DAYS OF JERUSALEM nabídne od 25. do 29. května v prostorách Tiskárna na Vzduchu v pražské Stromovce pohled na současnou jeruzalémskou hudební scénu. V čele se stoupající hvězdou ADI (známou také z pravidelné spolupráce se slavným krajanem Borgorem) vystoupí duo Echo & Tito nebo tandemem Malox saxofonisty Eyala Talmudiho (člen Balkan Beat Box) a bubeníka Roye Chena. Hlavní dramaturgickou osou festivalu je hudba, ale Dny Jeruzaléma rozehrají ve Stromovce kaleidoskop vjemů a lákadel pro mnoho dalších smyslů, podobně jak tomu bývá na jeruzalémském tržišti. Dojde tradičně na kulinární umění jeruzalémských kuchařů, objeví se stánky s lokálními produkty, představí se mladí designéři a pozornost jistě přitáhnou i zástupci jeruzalémské skateové komunity či filmové projekce. Mnoho zajímavého se dozví zájemci během zajímavých přednášek, v diskuzích nebo během nedělního brunche s Hate Free ve studiu Alta. Letos bude mít premiéru také dětský program. Vstup na celý festival je zdarma. Podrobný program po jednotlivých dnech je k dispozici na http://daysofjerusalem.com/cs/calendar.**

Během tří let se headlinerka letošního festivalu DNY JERUZALÉMA / DAYS OF JERUSALEM **ADI** vyšvihla díky unikátní směsici elektronických hiphopových beatů, zpěvu ve stylu r'n'b s vlivy trapu mezi nejzajímavější interprety taneční a elektronické scény. Drobná žena si již podmanila publikum na slavném Glastonbury, německém Meltu či DMJ Music Marathonu v New Yorku. Je známá spoluprací s hvězdným krajanem, producentem Borgorem. Zpěvačka **Echo** a zvukový mág **Tito** představí v rámci svého uskupení kombinaci ladného hlasu s hlubokými beaty elektronické hudby, dubu a hip hopu. S nimi i se samostatným energickým setem vystoupí duo **Malox** výtečného saxofonisty **Eyala Talmudiho** (známého z působení v kapele Balkan Beat Box) a bubeníka **Roye Chena.** Neméně energické bude i seskupení **OSOG**, jehož členové, odkojení hardcorem či punkem, nabízejí zemité americké country. Mladá kapela **Beta Zinq** se zrodila teprve v loňském roce a dle znalců scény je „to nejveselejší a nejzajímavější, co v hudbě loni vzniklo“. Energické smršti kytarových rifů tu dominuje výrazný hlas zpěvačky **DaniLu**. Tandem **R U OK** s hostující etiopskou zpěvačkou **Hewan** představí mix elektronické hudby, drum’n’bass, trance a jazzu s R’n’B rytmy. Za mixážní pult se postaví na jedné z afterparties také člen skate crew Doloreskateboarding **DJ Flow Nevo**.

Pozvání na festival letos přijali **Lior Pinto** a **Itamar Kessler**, špičkoví jeruzalémští skateboardisté. Spolu se svým kolegy **Nevem** a **Gabrielem** z iniciativy Doloreskateboarding kromě exhibice na U rampě předvedou i své graffiti skills a v rámci přednášky vysvětlí, jak se jim podařilo přesvědčit radnici, sponzory a také sousedy v okolí, že Jeruzalém potřebuje skatepark. Jejich exhibici budou moci zájemci zhlédnout také v ikonické oblasti českého skateboardingu – na Stalinu na Letenské pláni.

Filmová sekce představí Jeruzalém z různých úhlů pohledu. Snímek režisérky **Vardit Bilu** **Blízko domova** byl oceněn na Mezinárodním filmovém festivalu v Berlíně v roce 2006. Vypráví příběh dvou sotva dospělých dívek, které jsou v rámci povinné vojenské služby pověřeny patrolováním v Jeruzalémě. Film **Milá slova** pak zobrazuje vnitřní přerod sourozenců z Jeruzaléma, kteří zjistí, že jejich zesnulý otec byl možná muslim.

Dny Jeruzaléma letos lákají také na současný design. Představí celou řadu mladých **jeruzalémských šperkařů**, kteří budou v kurátorském výběru prezentováni vedle mladých českých designérů z letenské **Kuráže**. Poznáte nový hit - 3D tištěné šperky, ale také subtilní zlaté přívěsky, náušnice ručně vyráběné ženami z Východního Jeruzaléma a mnoho dalšího. Mnohé výrobky, nejen ty vzniklé ve spolupráci arabských a židovských žen, za sebou mají silný příběh. A zároveň najdeme neuvěřitelně podobné prvky, jako u českého designu - smysl pro humor a krásné řemeslné zpracování.

Veganské i zcela neveganské recepty jeruzalémské kuchyně přijedou představit **Ilan Garousi**, zakladatel kultovních restaurací Chakra a Satya, a vyhlášená kuchařka **Um Sami**. Palestinka Um Sami se učila vařit od svého manžela, znalce kulinářství. Ilan a Um Sami pracovali v týdnech před festivalem se známými pražskými kulinářskými destinacemi a mají připravenou celou řadu skvělých receptů, podle kterých budou spolu na festivalu vařit. Um Sami bude připravovat s Mama Coffee vinné listy a své oblíbené jeruzalémské pečivo. V Tiskárně na Vzduchu bude i Dirty Dog Food Truck, jehož majitel má izraelské předky a pro účely festivalu se inspiruje rodinnými recepty. A také BistRAW, které je v Tiskárně doma, bude ladit své recepty do chutí Blízkého východu – po nekompromisní raw linii. Konečně, aby nepřišli zkrátka ani masožrouti, domácí catering Hamtam se s Ilanem pustí do zcela nevegetariánských jeruzalémských pokrmů, a La Bibiche se zhostí přípravy pastrami.

Dny Jeruzaléma spolu s Prahou 7 připravují řadu oblíbených workshopů a přednášek: od graffiti workshopu s hvězdami jeruzalémské skate scény přes taneční dílny, v nichž se návštěvníci seznámí s izraelskými nebo arménskými tanci z Jeruzaléma, po kurz, který zájemce naučí jak si objednat falafel hebrejsky a arabsky. S ilustrátorkou **Noa Snir** se dozví o její práci na ilustrování orientální Popelky, židovsko-marocké pohádky Smeda Rmeda, s propagátorkou slow fashion a upcyclingu **Monikou Mengoi** si mohou dámy i páni zkrášlit svůj outfit během dílny Udržitelná móda - Recyklujeme Jeruzalém nebo se naučit dělat koláže s **Marií Prahou**, Izraelkou, žijící již několik let v Praze. Zajímavá bude debata na téma posilování vlivu žen s paní **Widad Othman** z jeruzalémské radnice, která tam je zodpovědná za činnost dvanácti ženských klubů ve Východním Jeruzalémě.

Aby si rodiče mohli v klidu užít koncert či přednášku, rozhodly se Dny Jeruzaléma letos zajistit i program pro nejmenší návštěvníky. Děti všeho věku si tedy budou moci zkusit napsat vlastní jméno či aspoň jeho první písmenko v hebrejštině a arabštině, ale taky si zařádit pod dohledem zkušených lektorů na trávníku před Tiskárnou na Vzduchu. Hlídání je zajištěno v sobotu i v neděli od 10:00 do 18:00.

**DNY JERUZALÉMA / DAYS OF JERUSALEM**

Název festivalu vychází z historického názvu města, které je považováno za jedno z nejdůležitějších míst v dějinách lidstva. Jeruzalém byl v průběhu tří tisíciletí nejednou zničen a znovu vybudován. Stále ale zůstával duchovním a kulturním průsečíkem - centrem, které vedlo vývoj společnosti dál.  Days of Jerusalem představují Jeruzalém jako otevřený prostor pro mírovou koexistenci různých náboženství, jejich vzájemné poznávání a tolerantní soužití, v němž je místo pro spolupráci Židů i Arabů, stoupence judaismu, křesťanství i islámu. **Festival Dny Jeruzaléma se pyšní nálepkou Hate Free Fest, kterou uděluje iniciativa HateFree Culture, jejíž postoje a hodnoty festival svým charakterem sdílí.**

Cílem festivalu je přiblížit realitu města, které je přes propast vzdálenosti i věků intimně provázáno s evropskou kulturou. Pouto, které nejspíš nejlépe dokáží vyjádřit tamní umělci. Dny Jeruzaléma jsou apolitickou multikulturní akcí a dávají prostor jeruzalémským tvůrcům rozličných vyznání i národností. Festival si tedy klade za cíl posloužit jako platforma pro setkání, diskusi a konfrontaci pestrého spektra uměleckých pohledů a směrů, které se v srdci starobylého kulturního, duchovního a civilizačního centra už po staletí dynamicky rodí.

**Kontakt pro média:**

Silvie Marková & Lucie Čunderliková

SMART Communication
e-mail: markova@s-m-art.com, cunderlikova@s-m-art.com
tel.: 604 748 699, 733 538 889
tel.: +420 272 657 121